
四庫全書
經部

說文繫傳卷二十三

南唐 徐鍇 撰

朱翺反切

通釋

十二部　文七百八十八　重八十

乚

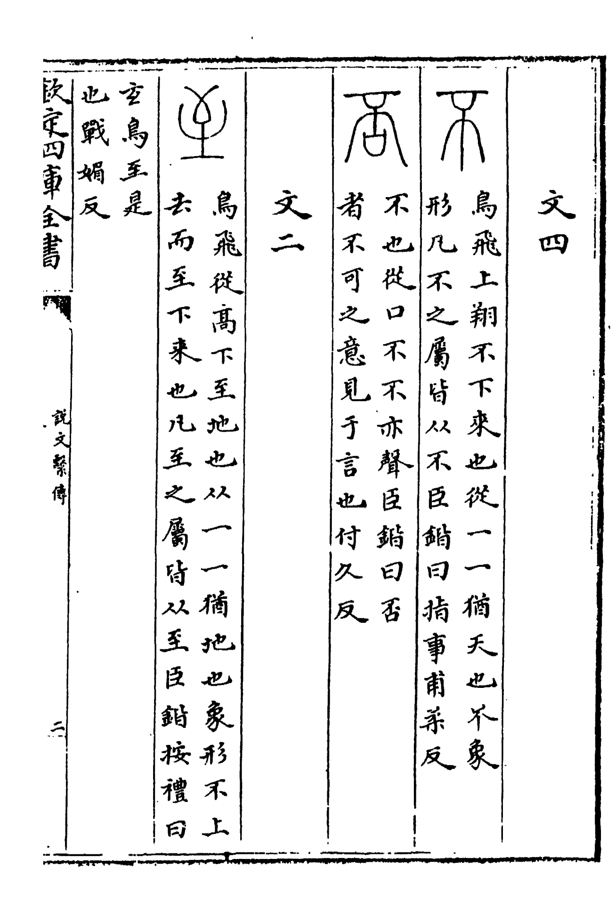
燕燕𤯍鳥也齊魯謂之乚取其鳴自謼象形也凡乚之屬皆從乚臣鍇按爾雅燕燕乚此與甲

乙之乙相類此音軋其形舉首下曲與甲乙字異也厄戛反

鳦 乙或从鳥臣鍇曰小雅作此字

孔 通也从乙子乙請子之候鳥也乙至而得子嘉美之也古人名嘉字子孔臣鍇曰古又云孔甚苦蠓反

乳 人及鳥生子曰乳獸曰産从孚從乙乙者玄鳥明堂月令玄鳥至之日祠于高禖以請子故乳从乙請子必㠯乙至之日者乙春分來秋去開生之候玄鳥帝少昊司分之官也臣鍇曰偰生于鳥故貴之同于人言乳文言之也言産貭理也乳者化之信也漢朝有高禖石以石為主然狂反



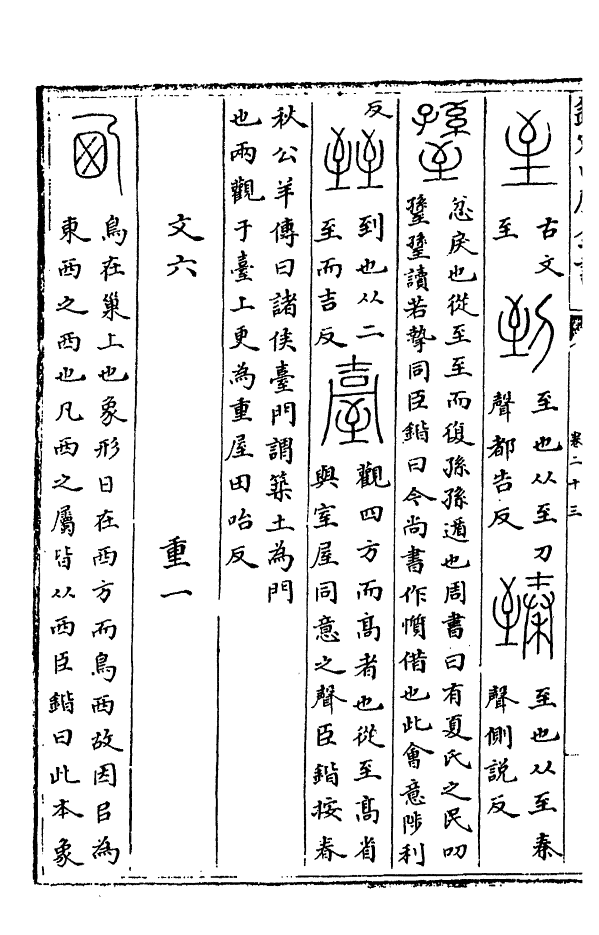
文四

鳥飛上翔不下來也從一一猶天也丆象形凡不之屬皆从不臣鍇曰指事甫柔反

不也從口不不亦聲臣鍇曰否者不可之意見于言也付久反

文二

鳥飛從高下至地也从一一猶地也象形不上去而至下來也凡至之屬皆从至臣鍇按禮曰玄鳥至是也戰媢反



古文至

至也从至刀聲都告反

至也从至秦聲側詵反

忿戾也從至至而復孫孫遁也周書曰有夏氏之民叨𡐦𡐦讀若摯同臣鍇曰令尚書作懫借也此會意陟利反

到也从二至而吉反

觀四方而高者也從至高省與室屋同意之聲臣鍇按春秋公羊傳曰諸侯臺門謂築土為門也兩觀于臺上更為重屋田咍反

文六　重一

鳥在巢上也象形日在西方而鳥西故因以為東西之西也凡西之屬皆从西臣鍇曰此本象

鳥棲也斯低反

古文西臣鍇曰卜亦象鳥也

籀文西

俗西從木妻

姓也從西圭聲臣鍇按張說梁四公記有垔闕勺迷反

文二　重三

西方鹹地也從西省囟象鹽形安定有鹵縣東方謂之㡿西方謂之鹵凡鹵之屬皆從鹵臣鍇按史記曰大抵東方食鹽西方食鹽鹵春秋左傳晉有大鹵之地安定在晉也爾雅注齊有海濱廣斥也又河

東觧縣鹽池有印鹽方如印鹺文也勒古反

鹺　鹹也从鹵差省河內謂之鹺沛人言若虘臣鍇按禮鹽曰鹺殘陀反

鹹　銜也北方味從鹵咸聲侯彡反

文三

鹽　鹹也從鹵監聲古者夙沙初作煮海鹽凡鹽之屬皆從鹽臣鍇按夙沙黃帝臣也西方有鹽井也羊廉反

盬　古河東鹽池袤五十一里廣七里周百一十六里从鹽省古聲臣鍇按令靈慶也昆覩反

鹵也从鹽省
僉聲魚欠反

文二

護也半門為戶象形凡戶之屬皆从戶臣鍇按
禮曰將上堂聲必揚將入戶視必下桓土反

古文戶
從木

扉也从戶翅省臣鍇曰
象鳥之翅會意詩搖反

戶扇
也从戶非聲臣鍇春秋左
傳曰入于扉中甫肥反

室在旁也從戶方聲
臣鍇按秦築宮于驪
山之旁曰阿房
宮也浮長反

輜車旁推戶也从戶大聲讀與
釱同臣鍇曰謂車中狹不容轉

扉傍壁為扇推而開閉也徒詩反

隘也从户乙聲臣鍇曰户小門也晏索反

外閉之關也從户冋聲臣鍇曰古人言外户是也具屏反

始開也从户聿聲臣鍇曰聲字從此與必反

户牖之間謂之扆從户衣聲臣鍇曰禮注云若今屏風也殷豈反

閉也从户劫省聲枯蹋反

文十　　重一

聞也从二户象形凡門之屬皆从門臣鍇按尚書闢四門明四目所以廣聞見也莫魂反

閶 天門也從門昌聲楚人名門閶闔臣鍇按楚詞叫帝閽使開關兮倚閶闔而望兮潘岳賦夢良人來遊若閶闔兮洞開此則通名為閶闔令人或者但謂天門為閶闔誤矣醜將反

闈 宮中之門也從門韋聲字歸反

⿵門詹 ⿵門詹謂之樀樀廟門也从門詹聲臣鍇曰今俗作檐羊廉反

閎 巷門也从門厷聲臣鍇按春秋左傳曰高其閈閎混耕反

閨 特立之戶也上員下方有似圭從門圭圭亦聲涓兮反

閤 門旁戶也從門合聲茍合反

闟 樓上戶也從門翕聲他榼反

閈 門也从門干聲汝南平輿里門曰閈侯玩反

閭 里門也從門呂聲周禮曰

五家為比五比為閭閭侶也十五家相羣侶也連于反

閻 里中門也從門臽聲臣鍇曰史記李斯以閭閻入事羊廉反

壛 閻或从土

闠 市外門也從門貴聲胡塊反

闉 城內重門也從門垔聲詩云出其闉闍臣鍇曰若令門外甕城門也伊倫反

闍 闉闍也從門者聲丁逋反

闕 門觀也从門欮省聲臣鍇按中央闕而為道又古今注人臣至此則思其所闕蓋為二臺于門外人君作樓觀于上上員下方以其闕然為道謂之闕以其上可遠觀以其縣法謂之象魏書名也區越反

閞 門欂櫨也从門弁聲皮變反

𨳲 門扉也从門介聲古拜反

闔

門扉也从門盍聲一曰閉也臣鍇春秋左傳曰旋于門中以枚數闔謂以鞭數扉之版也候臘反

闑

門梱也从門臬聲魚滅反

閾

門榍也從門或聲論語曰行不履閾臣鍇曰門限也于抑反

𨵦

古文閾從洫

閬

門高也从門良聲巴郡有閬中縣来宕反

闢

開也从門辟聲頻役反

𨶜

虞書曰闢四門从門從𠬞

闡

開也从門單聲易曰闡幽昌善反

闢

闢門也从門為聲國語曰闢門而與之言于委反

開

張也从門幵聲渴才反

閜

大門也從門可聲大杯亦為閜臣鍇曰書傳多云谽閜也許下反

[illegible]

開閉

門也從門甲聲鶡甲反

閉門也從門必聲春秋傳曰閟門而與之言筆媚反

所以止扉者从門各聲臣鍇按爾雅弋長者謂之閣所以止扉即令云門頰扇所附著也根莫反

隙也從門從月臣鍇曰夫門當夜閉閉而見月光是有閒隙也亘閑反

古文閒如此

門傾也從門阿聲惡可反

遮壅也從門於聲臣鍇曰按史記書壅閼字如此憂歇反

閑閑門戶利也从門利也从門絲聲或曰縷十絃也職沆反

門聲也从門曷聲乙鎋反

門響也从門鄉聲臣鍇按爾雅兩階間謂之鄉注人君南鄉當階間也許文反

門遮也从門柬聲勒飡反

闌也从門中有木臣鍇按易曰閑邪存其誠陶潛有閑情賦謂閑止其情欲也會意候艱反

闔門也从門才所吕距門臣鍇曰才木也會意辟桂反

外閉也从門亥聲偶代反

閉門也從門音聲歐欽反

巨木橫持門户從門丱聲古還反

開下壯也從門侖聲臣鍇曰令人作輪也肩略反

盛皃也從門真聲臣鍇曰詩云振旅闐闐笛前反

闛闛盛皃也從門堂聲特郎反

豎也宮中閹閽閉門者也从門奄聲於斂反

常吕昏閉門隸也從門昏聲喧孟反

閃也从門規聲去規反

妄入宮掖也從門䜌聲臣鍇曰律所謂闌入也勒食反

聲也從門二二古文下字讀若軍敶之敶臣鍇曰二字短下畫為二字二爾字從此遲悞反

闚頭門中也从人在門中臣鍇曰會意施塹反

具數于門中从門兑聲臣鍇曰春秋曰大閱簡車馬也具數一一數之也令人言伐閱謂歷數其門中之功伐也與缺反

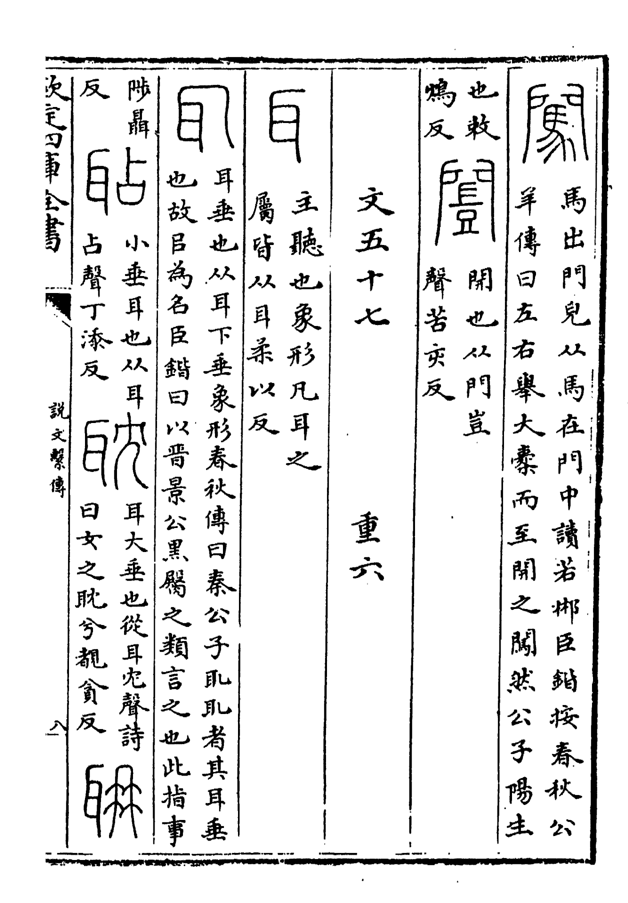
事已閉門也從門癸聲傾雪反

望也从門敢聲臣鍇按詩曰進厥武臣闞如哮虎闞進且望也苦濫反

疏也从門活聲苦末反

弔者在門也从門文聲眉引反

古文閔從思



馬出門皃从馬在門中讀若郴臣鍇按春秋公羊傳曰左右舉大橐而至閩之闖然公子陽生也敕鴆反

開也从門豈聲苦亥反

文五十七　重六

主聽也象形凡耳之屬皆从耳柔以反

耳垂也从耳下垂象形春秋傳曰秦公子耴耴者其耳垂也故㠯為名臣鍇曰以晉景公黑臀之類言之也此指事陟聶反

小垂耳也从耳占聲丁添反

耳大垂也從耳冘聲詩曰女之耽兮覩貪反

耳曼也從耳冄聲臣鍇曰耳無輪郭也他甘反

聃　聃或从甘

聸　垂耳也从耳詹聲南方有瞻耳國多談反

耿　耳著頰也從耳烱省聲杜林說耿光也從光聖省聲凡字皆左形右聲耿光說非是臣鍇曰耿耿徑侹昭著之皃故曰耿耿不寐又耿介也尚書以覲文王之耿光令按鳥部多右形左聲不知此言後人加之邪將傳寫失之邪根杏反

聯　連也从耳耳連于頰從絲絲連不絕也臣鍇曰周禮官府之聯事謂大事非一官所了者衆共成之也會意鄰延反

聊　耳鳴也从耳卯聲臣鍇曰楚辭曰耳聊耿而未至梨桃反

聖　通也从耳呈聲詩令反

聰　察也从耳悤聲麤中反

聽　聆也從悳從耳從壬聲他寧反

聆　聽也從耳令聲連丁反

職

記微也從耳戠聲臣鍇按周禮國有六職皆主記事之微也章直反

讙語也从耳昏聲臣鍇曰春秋左傳太子痤聒而與之語古活反

張耳有所聞也從耳禹聲俱耳反

音也從耳殸聲臣鍇曰通論詳矣識

知聲也从耳門聲敷云反

古文聞從昏

訪也从耳甹聲臣鍇曰聘征反訪聞之以耳也匹併反

無聞也從耳龍聲來充反

生而聾曰聳從耳從省聲思奉反

益梁之州謂聾為聹秦晉聽而不聰聞而不達謂之聹從耳宰聲臣鍇曰不全聾也祖始反

生聾也从耳貴聲臣鍇曰謂从生即聾也五臾反

聵或从叡

或從家作

無知

意也从耳出聲讀若孽誅貀反

隤耳也从耳月聲元伐反

吳楚之外凡無耳者謂之聵從耳闋聲讀若斷耳為盟臣鍇曰言抉瞶也五滑反

安也从二耳寸怗反

軍法吕矢貫耳也從耳從矢司馬法曰小罪聅之中罪刖之大罪剄之臣鍇按春秋左傳曰貫三人耳恥列反

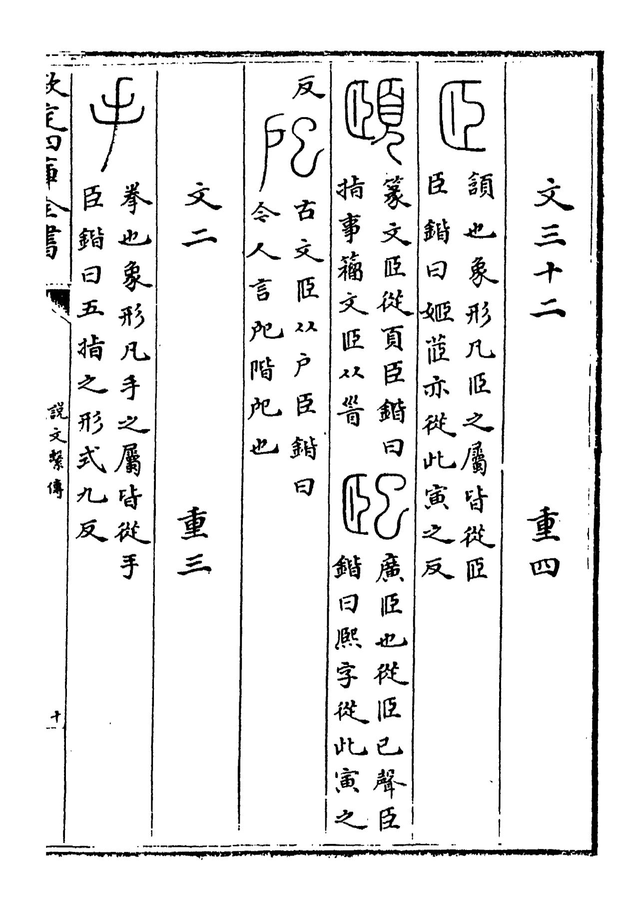
附耳私小語也從三耳臣鍇曰一耳就二耳也史記曰乃效兒女子呫聶耳語女懾反

軍戰斷耳也春秋傳曰以為俘聝从耳或聲古獲切

聝或從首

乘輿金飾為耳也从耳麻聲讀淵水一曰若月令靡艸之靡亡彼反

國語曰回祿信于聆遂闕臣令反



文三十二　重四

臣 頷也象形凡臣之屬皆從臣臣鍇曰姬茝亦從此寅之反

頤 篆文臣從頁臣鍇曰指事籀文臣以𦣞

巸 廣臣也從臣巳聲臣鍇曰煕字從此寅之反

𦣻 古文臣以戶臣鍇曰令人言戺階戺也

文二　重三

手 拳也象形凡手之屬皆從手臣鍇曰五指之形式九反

古文手

將指也从手毋聲臣鍇按春秋左氐傳曰闔廬傷將指而卒凡書傳謂大拇為將指頭指為鹽鼓指所謂將指者為諸指之率也莫厚反

手指也从手旨聲職美反

手也从手类聲衢員反

手中也从手尚聲職想反

手掔也揚雄曰掔握也從手臤聲烏貫反

好手皃從手韱聲詩曰攕攕女手色咸反

人臂皃也從手削聲周禮曰輻欲其揱尒臣鍇曰人臂捎長纖好也色按反

繑也一曰摳衣升堂從手區聲臣鍇按經解説摳衣謂以手於衣下舉裙便不蹟步也可留反

讓也從手咠聲一曰手著胷曰揖伊入反

摳衣也從手褰聲臣鍇按詩曰子惠思我攐裳涉溱豈虔反

撎

舉手下衣也從手壹聲臣鍇按潘岳賦率軍禮以長撎伊肆反

攘

推也从手襄聲然莊反

𢷎

首至地從手𠦪聲𠦪音忽具懐反臣鍇曰𠦪進趣之疾也故拜從之

拜

古文拜从二手

𢪱

揚雄說拜從兩手下

揜

斂手也从手共聲臣鍇曰尚書

拱

拱也從手僉聲臣鍇曰按令人以此為撿字撿押從木作也留琰反

（拱）斂手也从手共聲臣鍇曰尚書桑穀生太戊之朝七日大拱拱兩手大指頭指相住也矩悚反

捾

搯捾也從手官聲一曰援也烏末反

搯

搯捾也从手舀聲周書曰師乃搯搯者拔兵刃以習擊刺詩曰左旋右搯臣鍇曰今詩作左旋右抽

偷刀反

擁也从手巩聲矩悚反

排也從手隹聲土回反

推也从手夋聲春秋傳曰捘衛侯之手臣鍇曰排擠之也七賓反

佐也从手夫聲凡無反

古文扶从支

扶也從手爿聲子長反

握也從寺手直而反

縣持也從手切聲輕節反

脅持也從手甘聲勒潛反

閱持也從手枼聲臣鍇曰周易揲之以四相聶反

握持也从手執聲脂利切

把持也從手喿亦聲雌報反

爪持也从手矍聲俱燭反

急持衣捦也從手金聲巨今反

捦或从禁

索持也從手尃聲一曰至也本泊反

據 杖持也從手豦聲飢御反

[illegible] 幵持也從手冄聲脘甘反

攝 引持也从手聶聲失涉反

抪 捫持也从手布聲噴模反

挾 俾持也從手夾聲羊帖反

捫 撫持也从手門聲詩曰莫捫朕舌莫魂反

擥 撮持也从手監聲婁坎反

擸 理持也從手巤聲盧盍反

握 搤持也從手屋聲乙卓反

[illegible] 古文握如此

撣 提持也從手單聲讀若行遲驒驒持丹反

把 握也从手巴聲補寫反

拏 牽引也從手奴聲一曰已也女加反

攜 提也從手巂聲勻速反

𢪑 拈也从手耴聲丁帖

反

提 挈也从手是聲敵圭反

拈 掫也从手占聲年兼反

摛 舒也从手离聲臣鍇曰以手舒之也丑离反

捨 釋也从手舍聲式且反

擫 一指按也從手厭聲于帖反

按 下也从手安聲思肝反

控 引也从手空聲詩曰控于大邦匈奴名引弓控弦寬宋反

捋 取易也从手寽聲一曰劣也魯掇反

撩 理也从手尞聲梨挑反

插 刺內也從手臿臣鍇曰會意也楚挾反

措 置也從手昔聲臣鍇曰周易曰苟措諸地可矣倉互反

掄 擇也从手侖聲一曰從手貫也臣鍇按周禮入山林而掄材勞昆反

揗 摩也从手盾聲

臣鍇曰史淮南王拊揗其民食尹反

掾 緣也从手彖與緣同

拍 拊也從手有聲普百反

拊 揗也從手付聲分武反

掊 把也從手音聲令鹽官入水取鹽曰掊臣鍇曰詩曰曾是掊克

拾 掇也从手合聲常入反

掇 拾取也從手叕聲都撮反

捊 引取也從手孚聲詩曰原隰捊矣步侯反

抱 捊或从包

揜 自關吕東謂取曰揜从手弇聲一曰覆也依漸反

授 予也从手受聲常岫反

承 奉也受也从手卪取臣鍇曰卪節也上有節下承奉之尚書說命曰敢不承受君之明德視澄反

挋 給也一曰約也從手臣聲章信反

拭也从手堇聲巳郡反

朋羣也從手黨聲胡莽反

交也從手妥聲節撮反

擢也從手市聲普未反

攤引也從手同聲漢有挏馬官作馬酒臣鍇按漢官百官表謂取馬乳作酒頭貢反

手呼也從手召聲也臣鍇按春秋左傳皮冠以招虞人真遥反

安也从手無聲一曰掇也一曰循也臣鍇曰尚書撫于五辰循于五時分武反

古文撫從亡辵

簡選也从手睪聲澄赫反

搤也从手足聲一曰握也臣鍇曰春秋左傳曰叔武聞君至捉髮走出令或借作握𨓈岳反

捉也从手益晏索反

長也从手延聲

臣鍇按詩曰松桷有梴賖延反

揃 搣也从手前聲一曰㩳也臣鍇按春秋左傳楚王曰姑揃搣此借翦字子善反

搣 批也从手威聲彌悅反

𢪔 捽也从手此聲側扼反

掬 撮也从手鞠省聲堅祝反

摕 撮取也從手蔕讀若詩螮蝀之螮的替反

𢱭 摕或從折示兩手急持人也

[古文摕] 古文摕从止辵臣次立曰令說文引李舟闕韻不載從字如此

捪 撫也從手昏聲一曰摹也眉均反

揣 量也度高下曰揣一曰捶之也從手耑聲初委反

抧 開也从手只聲讀若抵掌之抵真彼反

摜 習也從手貫聲春秋傳曰摜瀆鬼神古患反

投

擿也从手殳聲特妻反

擿 搔也从手適聲一曰投也臣鍇按列子曰指擿無痕痒知白反

搔 括也从手蚤聲素叨反

扴 括也从手介聲工八反

摽 擊也从手𤐫聲一曰挈錀壯也臣鍇按春秋左傳長木之斃無不摽也頻小反

抉 挑也從手夬聲縈節反

挑 撓也從手兆聲一曰摷爭也春秋國語曰郤至挑天土彫反

据 戟挶也从手居聲臣鍇按詩予手拮据傳曰戟挶也謂手執臂曲局如戟不可轉也堅踈反

挶 戟持从手局聲俱燭反

搳 揭也从手害聲閑刮反

擖 刮也从手葛聲一曰撻也古鎋反

摘 拓果樹實也从手啻聲一曰指

近之也他狄反

抲 抲撝也从手可聲周書曰盡執抲獻虎何反

摲 斲也從手斬聲昨三反

拹 摺也從手劦聲一曰擸也虛業反

摺 敗也从手習聲之涉反

揫 束也从手秋聲詩曰百祿是荷臣鍇按爾雅東聚也即由反

摟 曳也聚也從手婁聲勒兜反

抎 有所失也从手云聲春秋傳曰抎子辱矣臣鍇按呂氏春秋秦穆公之甲抎者七札今左傳作隕于惲反

披 從旁持曰披从手皮聲臣鍇曰周禮曰哭執披史記無不披靡謂四向而散也坯畀反

擢 引也从手翟聲臣鍇曰謂拔擢也宋握反

𢴾 引縱曰𢴾从手瘛聲臣鍇曰周易曰牛𢴾

令作掔唱曳反

⿱此手 積也从手此聲詩曰助我舉⿱此手一曰搣頰旁也贊寄反

掉 搖也从手卓聲春秋傳曰尾大不掉地料反

搖 動也从手䍃聲延朝反

搈 動搈也動手容聲臣鉉曰溶動也淮南子動搈無形之域與恐反

⿰扌貳 當也从手貳聲直致反

揂 聚也从手酋聲即由反

掔 固也从手臤聲讀若詩曰赤舄掔掔臣鉉按史記倉公傳曰信即掔車轅未忍渡苦閑反

捧 奉也从手奉聲甫巫反

擧 對舉也从手與聲臣鉉曰會意以虛反

掀 舉出也从手欣聲春秋傳曰掀公出于淖忻元反

抍 上舉也从手升聲易曰拯馬壯吉只磴反

撜 抍或从登 揭 高舉也从手曷聲臣鍇曰周禮曰書而揭之豈例反 振 舉救也从手辰聲一曰奮也章信反 扛 橫關對舉也從手工聲臣鍇按神仙傳扛鼎之士溝降反 捎 自關以西凡取物之上者為撟捎從手肖聲臣鍇曰謂取其捎也攟巢反 扮 握也從手分聲讀若蚡房粉反 撟 舉手也从手喬聲一曰撟擅也已少反 擁 抱也从手雝聲宛冗反 擩 染也从手需聲周禮曰六曰擩祭然柱反 揄 引也从手俞聲羊朱反 搫 搫擭不正也从手般聲別安反 擭 搫擭也从手蒦聲一曰布擭一曰握也一曰搤也烏擭反 拚 拊手也從

手弁聲皮變反

擅　專也从手亶聲時絹反

揆　葵也从手癸聲臣鍇曰詩曰天子葵之葵揆也虬癸反

擬　度也从手疑聲牛以反

損　減也从手員聲思付反

失　縱也从手乙聲詩必反

發　治也从手發聲北末反

捝　解捝也从手兊聲他活反

挹　抒也从手邑臣鍇曰從上酌之也伊濕反

抒　挹也从手予聲神杵反

攫　扟也从手矍聲俱慢反

抯　挹也从手且聲讀若樝梨之樝臣鍇按任昉彈文曰舉手祖苑臂側巴反

扟　从上挹也從手凡聲讀若莘所臻反

拓　拾也陳宋語也从手石聲貞石反

摭

拓或从庶

攈 拾也从手麇聲居郡反

摜 貫也从手貫聲春秋傳曰摜甲執兵尸慣反

擾 煩也从手憂聲臣鍇曰憂乃高反介小反

撓 擾也从手堯聲一曰捄也咍牢反

搄 引急也從手恒聲臣鍇曰揯猶直也橫亘之也溝恒反

摍 蹴引也从手宿聲色逐反

[illegible] 相援也从手虔聲機元反

援 引也从手爰聲羽元反

㩘 引也从手留聲敕留反

抽 㩘或從由

㨨 㩘或從秀

拔 擢也從手犮聲彭札反

揠 拔也从手匽聲臣鍇曰孟子曰宋人患苗不長而揠之也厄戛反

擣 手推也从手壽聲一曰築也得

早反

攣 係也从手䜌聲吕員反

挺 拔也从手廷聲笛鼎反

搴 拔取也從手寒聲楚詞曰朝搴阰之木蘭豈虔反

探 遠取之也从手突聲臣鍇曰突音脫他含反

撢 探也从手覃聲臣鍇曰周禮有撢人陀闍反

捼 推也从手委聲一曰兩手相𥨊摩也臣鍇按詩注瀡瀡煩捼之事是也奴戈反

撆 別也从手敝聲一曰擊也僻噎反

搹 把也从手鬲聲讀若戹晏索反

扼 搹或从戹

揻 搖也从手咸聲候扵反

搦 按也从手弱聲女伯反

掎 偏引一曰踦也从手奇聲臣鍇按春秋左傳譬如捕鹿諸戎掎之居綺反

揮 奮也

从手軍聲火韋反

扞 忮也从手干聲侯玩反

摩 研也从手麻聲沒訛反

揅 摩也从手研聲擊堅反

𢪃 反手擊也从手𦥑聲臣鍇按春秋左傳抱而殺之篇兮反

攪 亂也从手覺聲詩曰祇攪我心根夘反

搑 推擣也從手茸聲而擁反

撞 凡擣也从手童聲臣鍇曰東方朔曰以莛撞鐘宅邦反

摧 擠也从手崔聲一曰挏一曰折也臣鍇曰桐推動也徂回反

排 擠也从手非聲步乖反

擠 排也从手齊聲子計反

抵 擠也从手氐聲的米反

[illegible] 就也从手因聲臣鍇按易因而重之令此

捆仍字皆作因　因也从手乃　挈也從手
仍也伊倫反　聲而應反　舌聲臣鍇
按周易曰括囊　撝也從手辟
無咎古活反　聲八麥反　為聲一曰
手指撝　裂也从手赤　易筮再扐而後卦
喧乘反　聲麾攫反　從手力聲郎忒反
巧也从手支　規也从手　不巧也从手
聲強倚反　莫門胡反　出聲燭悅反
縫指揩從手沓聲讀若眾一曰韋緒臣鍇曰今　圜也从手
射揩縫衣所用捍鍼也以韋為之也道合反　專聲杜酸
反　手推之也從手　四圭也從手最聲亦二指撮也
圂聲胡兀反　臣鍇按漢律歷志以量者不失

圭攝村奪反

捄 盛也于裡中也從手求聲一曰擾也詩曰捄之陾陾臣鍇曰裡盛土之器也卷于反

拮 手口共有所作也從手吉聲詩曰予手拮据臣鍇曰以手反口各舉衣袷之一角也經節反

搰 掘也从手骨聲胡兀反

掘 搰也从手屈聲瞿弗反

掩 斂也小上曰掩从手奄聲依漸反

摡 滌也从手既聲詩曰摡之釜鬵苟代反

揟 取水沮也从手胥聲武威有揟次縣先居反

播 種也从手番聲一曰布也臣鍇曰尚書曰堅益播甫貨反

𢾾 古文播从攴

挃 穫禾聲也从手至聲詩曰穫之挃挃知疾反

[篆] 刺也从手致聲一曰

刺之財至也涉利反 扤 動也从手兀聲臣鍇按詩曰天之扤我吾忽反 抈 折也从手月聲

元伐反 拉 摧也从手立聲勤沓反 摎 縛殺也從手翏聲居幽反 撻 鄉飲

酒不敬撻其背从手達聲它未反 𢷬 古文撻周書曰遽以記之 挫 摧也从手坐聲祖臥

反 掕 止馬也从手夌聲輦孕反 抨 彈也从手平聲普萌反 捲 气勢也从

手卷聲春秋國語曰予有捲勇一曰捲收也衢員反 扱 收也从手及聲楚之反 摷 拘擊

也从手巢聲即治反 挨 擊背也从手矣聲遏駭反 撲 挨也从手菐聲别卓反 撽

旁擊也从手敫聲聋料反

扚 疾擊也从手勺聲得了反

抶 笞擊也从手失聲臣鍇按春秋左傳曰歜以戈抶職暢七反

抵 側擊也从手氐聲臣鍇按史記曰抵掌而談梁到溉見廣絕交論抵几手也真彼反

抰 以車鞅擊也从手央聲殷仰反

⿰扌保 衣上擊也從手保聲布偶反

捭 兩手擊也从手卑聲北買反

捶 以杖擊也从手垂聲或曰擿也職累反

搉 敲擊也从手隺聲刻學反

摬 中擊也从手竟聲一竟反

拂 過擊也从手弗聲臣鍇曰擊而過之也分勿反

摼 擣頭也从手堅聲讀若論語鏗爾舍瑟而作鏗耕反

抌 深擊也从手冘

聲讀若告言不正曰扰竹甚反

㩓 傷擊也从手毀聲吁委反

擊 攴也从手毄聲臣鍇曰反

撲也堅歷反

抗 扞也从手亢聲杳浪反

杭 抗或从木

捕 取也从手甫聲

盤怖反

𢹂 刺也从手籍省聲春秋國語曰籍魚鼈助責反

撚 執也從手然聲一曰蹂也

泥涅反

挂 畫也从手圭聲古賣反

拕 曳也从手它聲忒羅反

捈 臥引也从手余聲吐都反

抴 捈也从手世聲延世反

揤 捽也从手即聲魏郡有揤裴侯國煎弋反

揙 搏也从手扁聲翩兗反

撅 以手有所把也从手厥聲俱越反

攎

挐持也从手盧聲論孤反

挐 持也从手如聲一曰誣也女除反

捽 持頭髮也从手卒聲昨没反

搵 没也从手昷聲烏悶反

搒 掩也从手旁聲曰享反

挌 擊也从手各聲加額反

拲 兩手共同械也從手共聲周禮曰上罪梏拲而桎短悚反

㭧 拲或从木

掫 夜戒守有所擊也从手取聲春秋傳曰賓將掫臣鍇曰所謂扞掫也子侯反

捐 棄也从手肙聲與川反

掤 所以覆矢也从手朋聲詩曰抑釋掤忌臣鍇按春秋左傳釋掤而游掤箭筩蓋也借冰字彬仍反

扜 指麾也从手于聲沉于反

攠 旌旗所以指麾也從手靡聲毀

為反

捷　獵也軍獲得也從手疌聲春秋傳曰齊人來獻戎捷疾葉反

扣　牽馬也从手口口亦聲臣鍇按春秋左傳太子扣馬諫懇走反

掍　同也从手昆聲孤損反

摉　衆意皃也一曰求也从手叜聲詩曰束矢其摉色酉反

擧　對舉也从手與聲一曰輿也臣鍇曰輿輩也己呂反

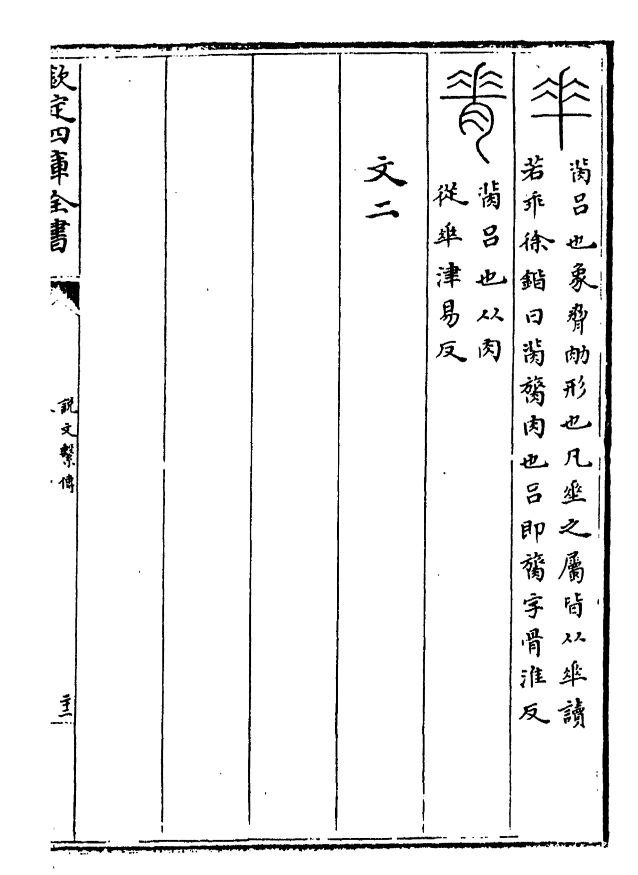
易也从手與聲戶岸反

掖　以手持人臂投地也从手夜聲一曰人臂下也臣鍇按春秋左傳曰掖以赴外移赤反

揚　飛舉也从手昜聲猶良反

敭　古文揚从攴

文二百六十六　重二十



𠦬

背呂也象脅肋形也凡𠦬之屬皆从𠦬讀若乖

徐鍇曰背脊肉也呂即脊字骨淮反

脊

背呂也从𠦬从肉

從𠦬津易反

文二

說文繫傳卷二十三

說文繫傳卷二十四

南唐 徐鍇 撰

朱翺反切

通釋

二十四部 文四百七十七 重三十九

㚢

婦人也象形凡女之屬皆從女王育說臣鍇曰通論詳矣尼舉反

姓　人所生也古之神聖人母感天而生子故稱天子因生以為姓从女生生亦聲臣鍇曰據典氏妻附寶感大電繞斗星而生黄帝顓頊母感瑤光貫月而生顓頊也會意息正反

姜　神農居姜水因以為姓从女羊聲九商反

姬　黄帝居姬水因水為姓从女𦣞聲居而反

姞　黄帝之後伯鯈姓也后稷妃家从女吉聲臣鍇曰春秋左傳姞吉人也后稷之元妃也伯儵南燕伯也巨乙反

嬴　帝少皞之姓也从女羸省聲以征反

姚　虞舜居姚虛因以為姓从女兆聲或以為姚娆也史篇以為姚易也延朝反

[illegible]　人姓也从女然聲年𩆣反

嬀　虞舜居嬀汭因以為姓从女為聲俱為反

妘

祝融之後姓也从女云聲羽文反 妘 籒文妘从鼎 姺 殷諸侯為亂疑姓也从女先聲春秋傳曰商有姺邳思典反 㚻 愛樂也从女丑聲商書曰無有作㚻吼號反 娸 人姓也從女其聲杜林說娸醜也或曰讀若近遣之反 奼 少女也从女乇聲張迓反 媒 謀也謀合二姓从女其聲莫雄反 妁 酌也斟酌二姓也从女勺聲臣鍇按毛詩注曰媒妁之言是也實削反 嫁 女適人从女家聲千乍反 娶 取婦也从女取聲七駐反 婚 婦家也从女昏聲禮娶婦以昏時婦人陰故曰婚喧盃反 籒文婚如此 姻 壻家也女之所因故

曰姻从女因聲伊倫反

籀文姻從𣶏

婦與巳齊者也从女从屮從又又持事妻職也屮聲七低反臣次立按徐鍇曰屮進也齊之義也

古文妻从尚女尚古文貴字

服也从女持帚灑掃也臣鍇曰自此以上通論詳矣符九反

匹也从女巳聲芳非反

妃也从女𣬈聲匹計反

孕也从女壬壬亦聲而沈反

女妊身動也从女辰聲春秋傳曰后緡方娠一曰官婢女隷曰娠章信反

婦人妊身也从女芻聲周書曰至媰婦臣鍇曰令尚書曰至于屬婦側秀反

生子齊均也从女魁聲讀若幡符販反臣次立按說文曰从女从生免聲

嫛 婗也从女殹聲幽雞反

婗 嫛婗也从女兒聲一曰婦惡兒臣鍇曰嫛婗嬰兒兒也擬西反

母 牧也从女象懷子形一曰象乳臣鍇曰通論詳矣莫厚反

嫗 母也从女區聲迂注反

媼 母老偁也从女昷聲讀若奧武威有媼闈縣晏考反

姁 嫗也從女句聲臣鍇曰史記呂娥姁呂后也勳戍反

姐 蜀人謂母曰姐淮南謂之社從女且聲讀若左即瓦反

姑 夫母也从女古聲古呼反

威 姑也从女戌聲律曰婦告威姑臣鍇曰借為威權也迂歸反臣次立按說文曰从女從戌徐鍇曰土盛于戌土陰之主也故從戌

妣 歿母也从女比聲并止反

姊

籀文女兄也從女女弟也从女夫

姊省𠂔聲津矣反弟聲蔄計反之

女弟也從女未聲臣鍇曰曹大楚人謂女弟曰媦

家女誡所謂媁妹也莫隊反從女胃聲春秋公

羊傳曰楚王之兄妻也从女兄之女也从

妻媦于貴反叜聲思討反女至聲臣鍇

按春秋左傳姪妻之女弟同出為姨从女夷聲臣

从其姑亭結反鍇按春秋左傳曰吾姨也寅之反

女師也从女加聲杜林說曰女師也从女

加教于女也讀若阿鷖何反每聲讀若母

同臣鍇按春秋左傳重婚也从女冓聲易

曰伯姬待姆莫透反曰匪寇婚媾格漚反

美女也从女多聲尺紙反

姼或从氏

美婦也从女犮聲臣鍇曰一曰鬼婦張衡西京賦曰弱女妭于神潢步將反

女隸也从女奚聲臣鍇按周禮曰奚八人借奚字賢迷反

女之卑者從女卑卑亦聲臣鍇曰會意頻吉反

婦官也从女弋聲以即反

奴婢皆古辠人從女又聲周禮曰其奴男入于辠隸女入于舂藁內都反臣次立曰又非聲按徐鍇云又手也持事者也當云從反

古文奴从人

甘氏星經曰太白號上公妻曰女媊居南斗食厲天下祭之謂之明星从女前聲臣鍇曰甘氏史記張耳傳所謂甘公太白陰也故為上公妻山海經西王母司天之厲厲癘气也

即然反

媧 古之神聖女化萬物者也从女咼聲古華反 𡛷 籀文媧從咼

娀 帝高辛之妃偰母號也从女戎聲詩曰有娀方將臣鍇曰呂氏春秋女娀高辛之妃吞燕卵所生契也昔中反

娥 帝堯之女舜妻娥皇也从女我聲秦晉謂好曰娙娥臣鍇按漢制婦官有娙娥云娙娥女子長而好也偶和反

嫄 台侯之女周棄官字从女原聲臣鍇曰所謂姜嫄言袁反

嬿 女字也从女燕聲于句反

妸 女字从女可聲讀若阿鷖何反

嬃 女字也从女須聲楚詞曰女嬃之娟女賈侍中說楚謂姊為嬃四于反

婕 女字也从女疌聲讀若接疾聶反

嬩 女字也从女與

聲讀若予臣鍇曰古婕妤字也以虛反 孁 女字也从女霝聲連丁反 [illegible] 女字也从女桼 [illegible] 聲力照反 [illegible] 女字也从女衣聲讀若依于機反 婤 女字也从女周聲隻留反 姶 女字也从女合聲春秋傳曰嬖人婤姶一曰無聲烏合反 妀 女字也从女巳聲訖耳反 [illegible] 女字也从女主聲臣鍇按春秋左傳宋華姓人名也工偶反 [illegible] 女字也从女久聲幾柳反 [illegible] 女號也从女耳聲然侍反 始 女之初也从女台聲臣鍇按易曰有天地然後有萬物有萬物然後有男女有男女然後有夫婦又曰至哉坤元萬物資生坤母道也會意施起反 媚 說也从女眉聲容至反

嫵　媚也从女無聲臣鍇曰相如上林賦曰嫵媚冉弱然柱反

媄　色好也从女美聲免鄙反

嫱　媚也从女畜聲許郁反

媠　南楚之外謂好曰媠從女隋省聲吐破反

姝　好也从女朱聲尺朱反

好　美也從女子臣鍇曰子者男子之美稱也會意蒿老反

嬹　說也从女興聲香孕反

㛤　好也從女厭聲于潛反

㚣　好也从女殳聲詩曰靜女其㚣臣鍇曰今詩作姝尺朱反

姣　好也从女交聲臣鍇按史記曰秦後有長姣美人根卯反

嫙　好也从女㬎聲讀若蜀郡布名臣鍇曰此今人所書娟字也于旋反

娧　好也从女兊聲吐役反

目裏好也从女苗聲夢梢反

靜好也从女畫聲麈獲反

體德好也从女官聲讀若楚郤宛一桓反

長好也从女巠聲擬鑑反

白好也从女贊聲或曰不謹也箭鳫反

順也从女𤔔聲詩曰婉兮嫡兮婁遺反

籒文嫡如此

順也从女宛聲春秋傳太子痤婉蔚遠反

婉也从女夗聲迂券反

項直皃也從女同聲它奉反

長皃也从女焉聲臣鍇曰漢有韓嫣倚健反

弱長皃從女冉聲柔撿反

姌也从女弱聲臣鍇按楚辭曰嫋兮秋風禰了反

銳細也从女韱聲先廉反

嫇　嬰嫇也從女冥聲一曰嫇嫇小人皃民冑反

媱　曲肩行皃從女䍃聲延朝反

嬛　材緊也从女睘聲春秋傳曰嬛嬛在疚臣鍇曰張衡賦所謂嬛材也虛全反

姽　閒體行姽姽也从女危聲臣鍇曰閒體體閒放也丑果反

婐　婐㛪也从女果聲一曰果敢也一曰女侍曰婐讀若騧一曰若委孟軻曰舜為天子二女婐烏禍反

委　委隨也从女禾聲臣鍇按春秋左傳曰女子從人者也醞累反臣次立曰禾非聲按徐鉉曰委曲也取禾穀垂穗委曲之皃當云從禾

㛪　婐㛪也一曰弱也從女厄聲臣鍇曰巵音一果反奴挫反

𡛼　小弱也从女占聲一曰女輕薄善走讀若占一曰多

技藝齒摺反

姈也从女沾聲敕淹反

淒姈也从女令聲一曰善笑皃處占反

竦身也從女簋聲讀若詩曰糾糾葛屨已少反

竦立也从女青聲一曰有才讀若韭菁臣鍇按劉向列女傳齊有女婧此併反

靜也从女井聲从性反

婦人皃从女乏聲匹之反

好女也从女旋聲旋延反

材也从女齊聲子泥反

面醜也从女昏聲户刮反

直好皃从女翟聲一曰嬈也徒了反

媞也从女規聲讀若癸秦晉謂細要曰嫢糾葵反

諦也從女是聲一曰研黠也一曰江淮之間謂母曰媞善紙反

不緜也从女
殺聲勿赴反
雅也从女閒聲臣鉉曰謂閒
雅遠迤若女子也侯艱反
説樂也从女𦣞聲臣鉉按春
秋左傳鄭有公子嫛軋其反
樂也从女吳
聲元于反
戲也从女矣聲一曰
卑賤名也過在反
樂也从女甚
聲覩貪反
順也从
女尾聲
讀若媚
亡㚇反
嫡也从女啻
聲顛狄反
謹也从女屬聲讀若
人不孫為不孎轂蜀
反
宴婉也从女
冤聲迂眷反
女有心㛹㛹也从
女弁聲依漸反
諟也从女染
聲柔撿反
壹也从女專聲一
曰女嫥嫥準旋反
從隨也从從
女从口臣

鍇曰女子從父之教從夫之命故從口春秋傳公如齊左傳曰如其言此會意熱除反

齊也从女責聲士僻反

謹也从女束聲讀若敕數數測角反

敏疾也从女僉聲一曰莊白斗撿反

服也从女賓聲臣鍇曰尚書嬪于虞婢民反

至也从女執聲周書曰大命不𡝩讀若執同虞書曰雉𡝩戰媚反

俛伏也从女沓聲一曰伏意也它合反

安也從女妟省聲詩經曰以妟父母般仙反

緩也從女亶聲一曰傳也時絹反

保任也從女辜聲臣鍇曰若律令傷人保辜也古乎反

奢也從女般聲一曰小妻也步他反

舞也从女沙聲詩曰市也婆娑先多反

姷 耦也從女有聲讀若佑延救反

𡛴 姷或从人

姰 鈞適也謂男女併也從女旬聲讀若旬堅鄰反

姕 婦人小物也從女此聲詩曰屢舞姕姕即宜反

妓 婦人小物也從女支聲讀若跂行臣鍇曰物猶言人物也强倚反

嬰 頸飾也从女賏賏其連也臣鍇曰會意又女曰嬰通論詳矣伊貞反

㛍 三女為姣姣美也從女丙聲臣鍇按國語人三為衆女三為姣姣美物也令借粲字七贊反

媛 美女也人所欲援也從女爰聲詩曰邦之媛兮臣鍇曰援援助也王化之基始于內德也于面反

娉 問也從女甹聲扁令反

娽

隨從也從女彔聲劣朿反

妝 飾也从女牀省聲臣鍇曰令俗作粧側羊反

孌 慕也从女䜌聲萬遣反

媟 嬻也从女枼聲私列反

嬻 嫚嬻也從女賣聲陀谷反

[illegible] 短面也從女寠聲訣貀反

嬖 便嬖愛也从女辟聲臣鍇按春秋左傳云嬖人之子也辟桂反

㜸 難也从女毄聲起賣反

妎 妒也从女介聲恒艾反

妒 婦妒夫也從女戶聲得免反

媢 夫妒婦也从女冒聲讀若胞一曰目相視也臣鍇按史記曰妒媢生患莫號反

妖 巧也詩曰桃之妖妖女子笑皃從女芺聲臣鍇曰少而速壯也殷喬反

佞 巧讇高材

也从女仁聲年徑反臣次立曰仁非聲按說文曰從信省徐鉉曰女子之信近于佞也

小心態也从女熒省聲息行反

姻也从女翏聲勞到反

嫪也从女固聲渾素反

態也從女次聲子私反

驕也從女虘聲臣鍇按嵇康詩曰母兄鞠育有慈無威恃愛肆嫭不訓不師借姐字也即絮反

害也从女方臣鍇曰若女之性相妨也弗商反

亂也从女亡聲閭誰反

巧黠也从女俞聲臣鍇按春秋左傳趙孟之媮也而又甚焉忒婁反

婁鹵貪也从女污聲渾素反

小小侵也从女肖聲息約反

量也從女朶聲兜果反

妯動也从女由聲臣鍇曰詩云憂心且妯申溺反

嫌不平于心也從女兼聲一曰疑也臣鍇曰女子多嫌疑賢兼反

媘減也从女省聲臣鍇按顏之推家訓作此媘字息永反

婼不順也从女若聲春秋有叔孫婼褚苟反

婞狠也一曰見親也從女幸聲楚詞曰鯀婞直賢頂反

嫳易使怒也從女敝聲讀若擊擊擗劣反

𡢃好枝格人語也一曰勒也從女善聲方闌反

娺疾悍也從女㚇聲讀若唾誅独反

㜝含怒也一曰難知也從女酓聲詩曰碩大且㜝臣鍇曰令詩云碩大且儼此當云讀若也丑感反

娿媕娿也从女阿聲鷖何反

妍

技也一曰不省錄事也从女幵聲一曰難侵讀若研一曰慧也一曰安也禦堅反

圜深目兒也从女圭聲或曰吳楚之間謂好娃臣鍇曰吳有館娃宮娃宮深意也恩崖反

不媚前却陵陵從女陜聲臣鍇曰乍進乍退無姿製也妝儼反

鼻目閒皃從女夬聲讀若煙火炔炔縈鄭反

愚戇多態也从女巂聲讀若隓式垂反

不說皃也从女恚聲于弃反

怒皃也从女黑聲亨勳反

輕也从女戉聲于厥反

輕也从女票聲片祅反

訬疾也从女亞聲古多反

女人自稱姎我也从女央聲𡜟亢反

不說皃恣也從女韋

聲守歸反 如婎姿也一曰醜也从女隹聲翾惟反 有守也從女弦聲形先反

輕皃也從女扁聲僻連反 侮易也从女曼聲謀患反 失次也从女甫聲讀若懾丑輒反

弱也一曰不妻也從女需聲四于反 不肖也從女否聲讀若竹皮箬浦吼反

遲鈍也从女臺聲闟嬯亦如此田咍反 下志貪頑也從女覃聲讀若深乃簟反

婪也从女参聲此喻反 貪也從女林聲杜林說卜者黨相詐驗為婪讀若譚臣鍇曰女性多貪婁參反

懈怠也从女賴聲一曰臥食臣鍇曰女性多怠也勒但反

空也从毋中女婁空之意也一曰婁務愚也臣鍇曰毋一作毋猶無也口中空也女心無事者也務婁愚故从女勒兜反

籒文婁从人中女臼聲

古文婁如此

娎

㛗

也从女折聲許列反

得志㛗㛗也從女夾聲一曰㛗息一曰少气也羌脅反

苛也

一曰擾戲弄也从女堯聲一曰嬥也臣鍇按淮南子少而死者其鬼嬈嬈擾撓人也禰了反

惡也

一曰人皃也从女毀聲吁委反

誹也一曰女皃也从女刪省聲一曰刪翼便也臣鍇曰漢書多用為訕字史晏反

醜也一曰老嫗也從女酉聲讀若蹴于又反

嫫母古帝妃都醜也

從女莫聲門胡反

往來婓婓也從女非聲一曰大醜皃甫肥反

煩役也一曰肥大也从女襄聲女長反

女黑色也从女會聲詩曰蔚兮嬒兮烏最反

好皃从女耎聲奴件反

誣拏也从手奄聲于劒反

過差也從女監聲論語曰小人窮斯㜮矣臣鍇曰女性易成盈也盧闔反

侮易也从女敖聲五號反

私逸也从女㸒聲移令反

除也從女并聲漢律曰齊人與妻婢姦曰姘披彭反

犯淫从女干干亦聲臣鍇曰春秋左傳曰臣奸旗鼓奸不以犯道也骨安反

婦人汙見也从女半聲漢律曰見姅變不得侍祠晡漫

反

女出病也从女廷聲笛頲反

女病也从女卓聲獰教反

諉也从女垂聲竹至反

有所恨痛也从女𡿺省聲今汝南人有所恨言大㜛臣鍇曰事過而好恨痛者婦人之性也雙道反

慙也從女鬼聲臣鍇曰易慙媿女子也短遂反

媿或从恥省

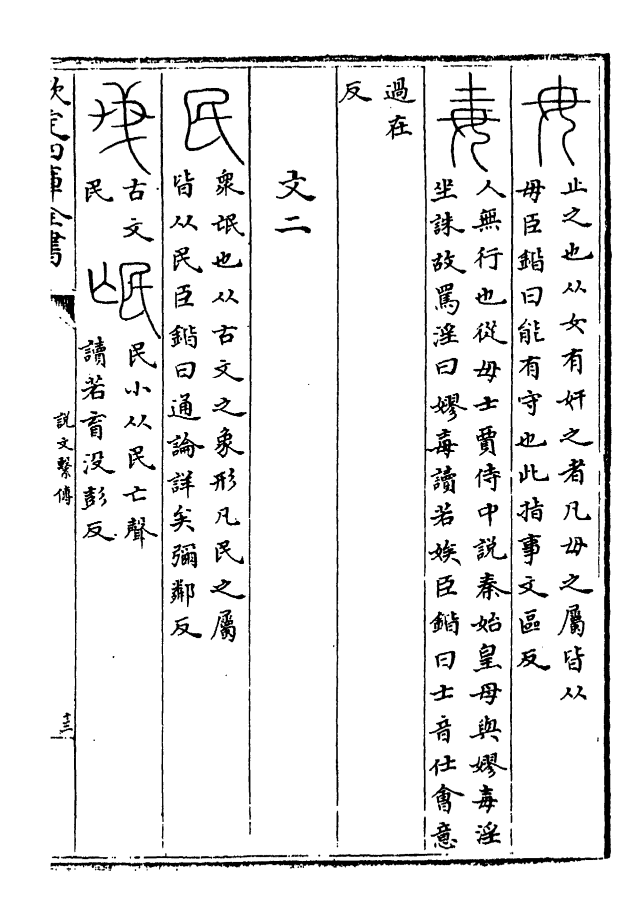
訟也从二女女還反

私也從三女女菅山反

古文姦從旱心

美也从女臤聲苦閒反

文二百五十八　重十四



毋 止之也从女有奸之者凡毋之屬皆从毋臣鍇曰能有守也此指事文區反

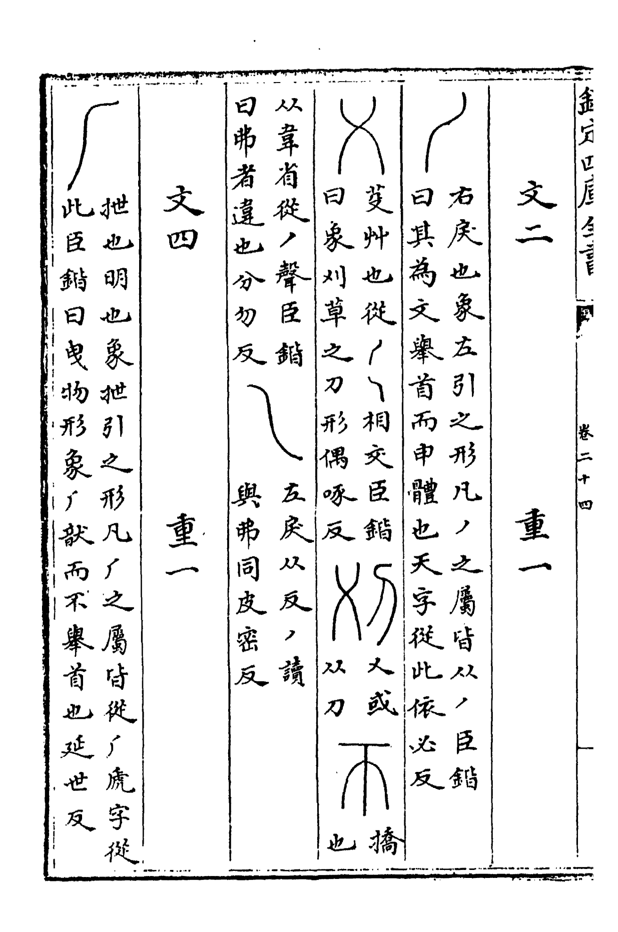
毐 人無行也從毋士賈侍中說秦始皇母與嫪毐淫坐誅故罵淫曰嫪毐讀若娭臣鍇曰士音仕會意過在反

文二

民 衆氓也从古文之象形凡民之屬皆从民臣鍇曰通論詳矣彌鄰反

㞶 古文民

氓 民小从民亡聲讀若盲没彭反



文二　重一

丿 右戾也象左引之形凡丿之屬皆从丿臣鉉曰其為文舉首而申體也天字從此依必反

乂 芟艸也從丿乀相交臣鉉曰象刈草之刀形偶喙反

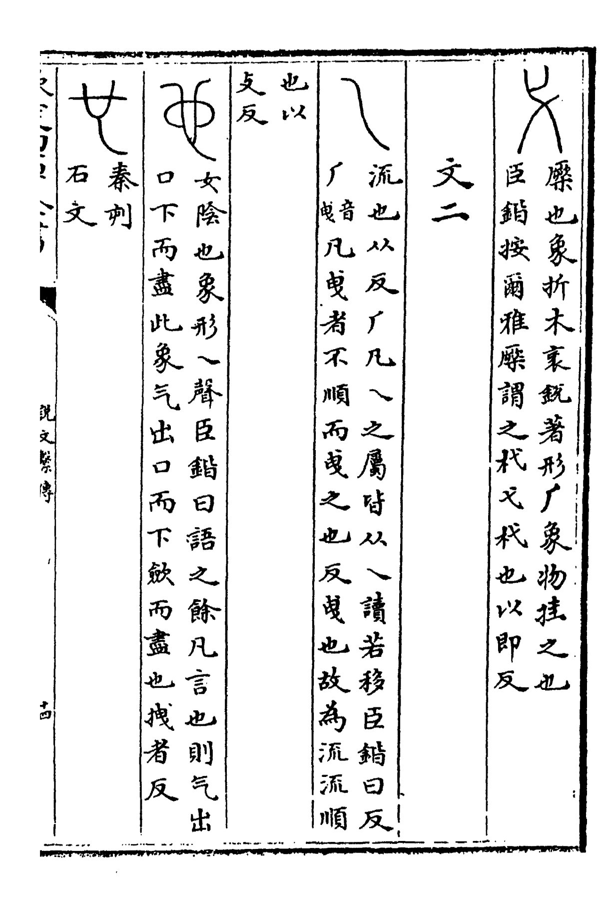
刈 乂或从刀

弗 撟也从韋省從丿乀聲臣鉉曰弗者違也分勿反

乀 左戾从反丿讀與弗同皮密反

文四　重一

厂 抴也明也象抴引之形凡厂之屬皆從厂虒字從此臣鉉曰曳物形象厂獻而不舉首也延世反



橜也象折木衺銳著形厂象物挂之也

臣鍇按爾雅橜謂之杙弋杙也以即反

文二

流也从反厂凡乁之屬皆从乁讀若移臣鍇曰反

厂音曳凡曳者不順而曳之也反曳也故爲流流順

也以支反

女陰也象形乁聲臣鍇曰語之餘凡言也則气出

口下而盡此象气出口而下斂而盡也拽者反

秦刻石文

文二

重一

巴蜀名山岸脅之堆旁箸欲落墮者曰氏氏崩聲聞數百里象形乀聲凡氏之屬皆从氏揚雄賦曰響者氏隤臣鍇曰巳堆之形乀音移響若氏隤解嘲之文古皆通謂之賦姓氏也善紙反

木本也从氏而大于末也讀若厥臣鍇曰指事也俱越反

文二

至也本也從氏下著一一地也凡氐之屬皆從氐臣鍇按天根氐也指事的齊反

臥也从氏垔聲于進反

觸也从氏失聲亭結反

家本無注臣鉉按一本云許氏無此字此云家本無注疑許慎子許冲所言也今字書云音皓誤也

文四

平頭戟也從戈一橫之象形也凡戈之屬皆從戈臣鉉曰謂戟小支上向則為戟平之則為戈古多反

上諱肇也臣鉉曰後漢孝和帝名也當言始也故从戈肁聲池沼反

兵也从戈市市

古文甲字臣鍇曰會意如融反

戣 周制侍臣執戣立于東垂兵也從戈癸聲揆推反

戵 肎也從戈旱聲侯玩反

戟 有枝兵也從戈倝聲周禮戟長丈六尺己逆反

戛 戟也從戈百讀若棘根察反

賊 敗也从戈則聲臣鍇曰敗猶害也殘忒反

戍 守邊也從人持戈臣鍇曰會意失格反

戰 鬭也從戈單聲正彥反

戲 三軍之偏也一曰兵也從戈虞聲臣鍇曰史記所謂戲下也忻智反

𢧀 利也一曰剔也從戈呈聲臣鍇曰山海經有𢧀氏國不績不耕服也不稼不穡食也亭結反

或 邦也從口戈以守一一地也臣鍇曰口音圍此會意于抑反

域

戓戓斷也從戈雀聲情鐵反
殺也從戈令聲商書曰西伯既戡黎臣鍇曰爾雅堪殺也慳南反

槍也他國臣來弒君曰戕從戈爿聲臣鍇按春秋左傳邾人戕鄫子賊忘反

殺也從戈翏聲栗菊反

刺也从戈甚聲臣鍇曰令以此為戡也慳南反

長槍也從戈寅聲春秋傳有擣戭畀辰反

傷也從戈才聲臣鍇曰𢦏哉栽載哉之類字从此走該反

滅也從戈晉聲詩曰實始戩商子善反

絕也從从持戈一曰田器古文讀若咸一曰讀若詩云攕攕女手臣鍇曰從二人也會意韱從此精廉反

楚莊王曰夫武定功戢兵故止戈為

武文甫反

戢　藏兵也從戈咠聲詩曰載戢干戈臻邑反

戠　闕職從此古職字古之職役皆執干戈臣鍇曰闕者不知所以從音也章直反

戔　賊也从二戈周書曰戔戔巧言臣鍇曰兵多則殘也會意自閑反

文二十六　重一

戉　大斧也从戈乚聲司馬法曰夏執玄戉殷執白戚周左杖黃戉右秉白旄凡戉之屬皆从戉臣鍇曰乚音厥今作鉞鉞音劌于厥反

㦻 戉也從戉尗聲千益反

文二

我 施身自謂也或說我頃頓也從戈𢦏𢦏古文垂也一曰古文殺字凡我之屬皆從我臣鍇曰所以從戈者取戈自持也或說則為傾側之儀故云垂也頗左反

𢦐 古文我

義 己之威儀也從我從羊臣鍇曰通論詳矣魚智反

羛 墨翟書義從弗魏郡有羛陽鄉讀若錡今屬鄴本內黃北二十里鄉也

文三　重一

亅 鉤逆者謂之亅象形凡亅之屬皆从亅讀若橜
臣鍇曰鉤喙之曲芒今曰逆須乚从此瞿月反

𠄌 鉤識也从反亅讀若窡臣鍇曰
鉤柄之表識𠄌戉从此俱越反

文二

珡 禁也神農所作洞越練朱五弦周加二弦象形
也凡珡之屬皆从珡臣鍇曰君子所以禁制也
越竅也
巨今反

琴 古文珡從金

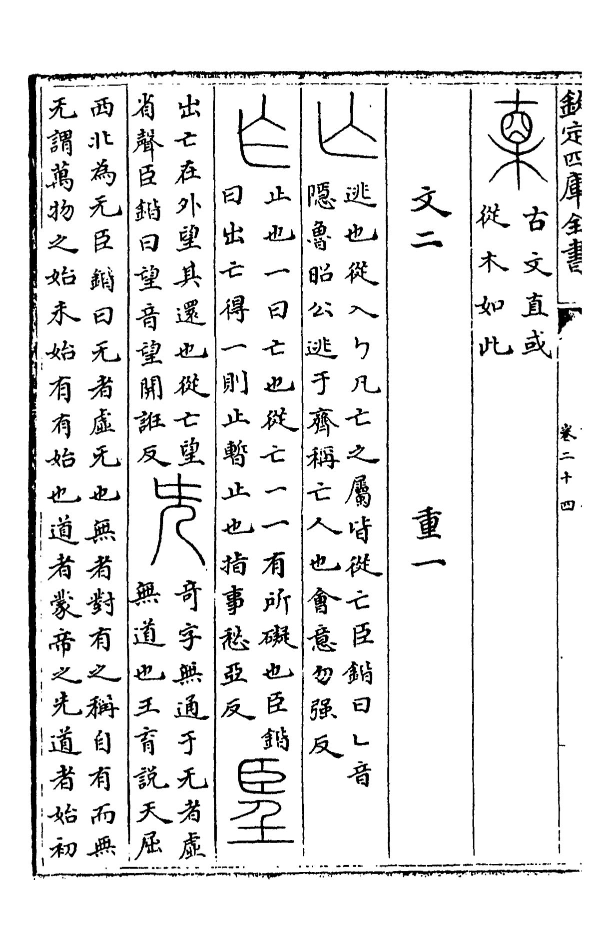
瑟 庖犧所作弦樂也從珡必聲臣鍇曰弘廣也吳札觀樂曰聖人之弘也史記黃帝使素女鼓五十弦瑟黃帝悲乃分之為二十五弦然則五十弦庖犧所為也師訖反

𤨶 古文瑟

文二　重二

乚 匿也象迟曲隱蔽形凡乚之屬皆從乚讀若隱依謹反

直 正見也從十目乚臣鍇曰乚隱也今十目所見是直也春秋左傳曰叔向古之遺直也會意陳力反



古文直或從木如此

文二　重一

逃也從入乚凡亡之屬皆從亡臣鍇曰乚音隱魯昭公逃于齊稱亡人也會意勿强反

止也一曰亡也從亡一一有所礙也臣鍇曰出亡得一則止暫止也指事鋤亞反

出亡在外望其還也從亡望省聲臣鍇曰望音望開誑反

奇字無通于无者虛無道也王育說天屈西北為无臣鍇曰无者虛无也無者對有之稱自有而無无謂萬物之始未始有有始也道者蒙帝之先道者始初

之為也實無也無則不容立言故強名之曰道強者非得意而樂受之言欲明其趣故強引而名之以為立言之本夫天地之初天動而上地成而下水流濕火就燥誰使之然哉故歸之自然無動而生有無者有初也夫謀事在治其始及其中也則不足以治之矣故道每貴于无无則易治是以聖人尚簡易乾以易知坤以簡能者據其初也若治罷先治其鑛璞故曰通于无虛无道也淮南子曰天不滿西北至此屈曲也不滿則无也若如初說則中橫畫直如王述說中橫畫垂俱指事也

匃 气也亡人為匃逯安說臣鍇曰伍子胥出亡匃食于吳市也溝艾反

無 亡也从亡無聲臣鍇曰舞音武文區反

文五　重一

匸 衺徯有所俠藏也從乚上有一覆之凡匸之屬皆從匸讀若徯同臣鉉曰徯猶迂也象形亦啟反

區 踦區藏隱也從品在匸中品衆也臣鉉曰張衡云神皋隩區凡言區者皆有所藏也豈于反

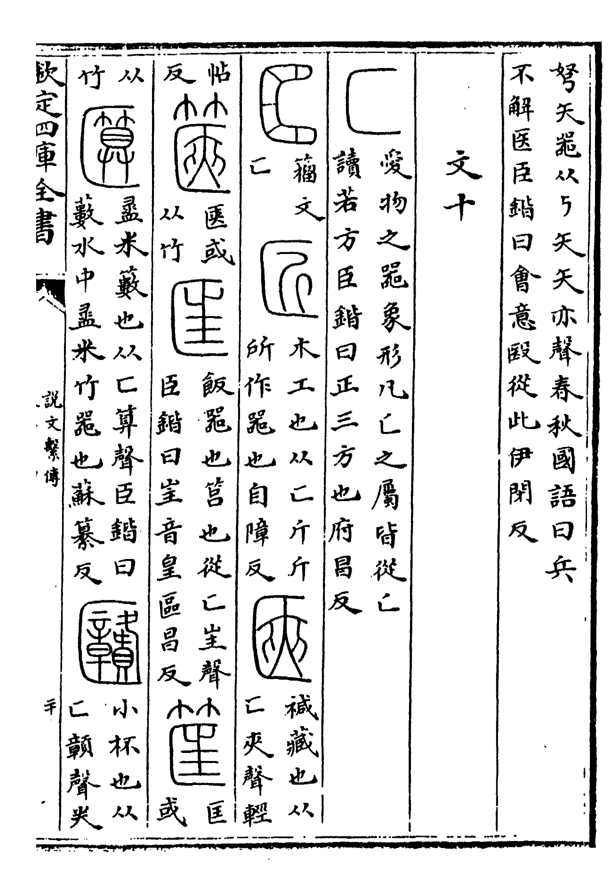
匿 亡也从匸若聲讀若羊騶箠泥測反

𠥱 側逃也從匸丙聲一曰𠥱箕屬臣鉉曰側幽也楚辭曰隱思君子悱側陋從此勸亘反

匽 匿也从匸晏聲臣鉉曰周禮官人掌井匽匽謂下聚水處也偃蠹從此依遠反

匹 四丈也从匸八八揲一匹八亦聲臣鉉曰會意篇七反

医 盛弓



弩矢䈇从𠃌矢矢亦聲春秋國語曰兵不解医臣鍇曰會意殹從此伊閉反

文十

匚 受物之器象形凡匚之屬皆從匚讀若方臣鍇曰正三方也府昌反

籀文匚

匠 木工也从匚斤斤所作器也自障反

匧 裓藏也从匚夾聲輕帖反

篋 匧或从竹

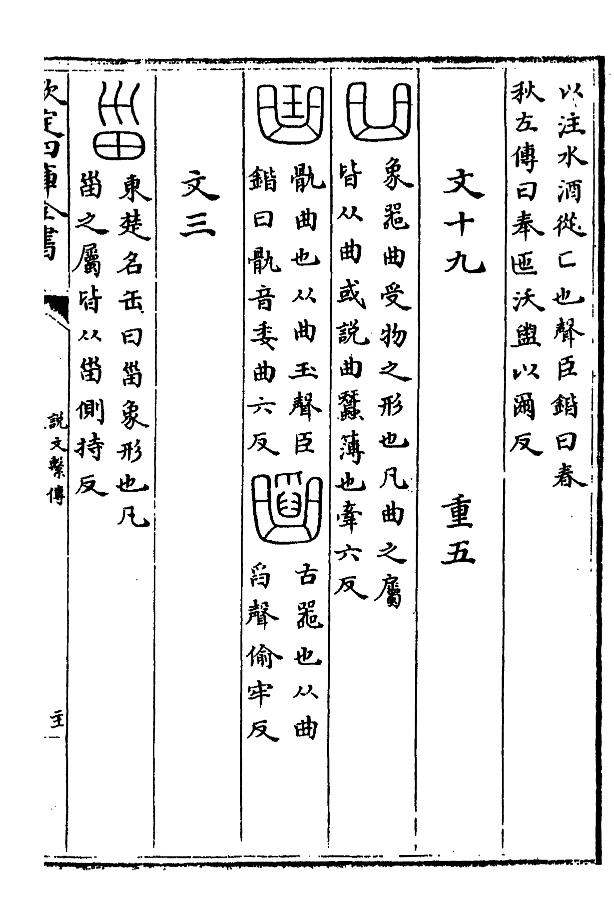
匡 飯器也筥也從匚㞷聲臣鍇曰㞷音皇區昌反

筐 匡或从竹

匴 盝米籔也从匚算聲臣鍇曰籔水中盝米竹器也蘇纂反

𨷃 小杯也从匚贑聲尖

控反 匵或从木 如篋從匸非聲逸周書曰實玄黃于匪斧尾反 古器也从匸倉聲竊陽反 田器也从匸攸聲笛遼反 田器也从匸異聲以即反 古器也从匸曶聲臣鍇曰曶音忽呼兀反 甌匬器也从匸俞聲持婁反 匣也从匸貴聲求位反 匵也从匸甲聲侯甲反 匱也从匸賣聲陁谷反 器也从匸淮聲苦罪反 棺也從匸木久聲其究反 籀文柩如此臣鍇曰今周禮或用此字 宗廟盛主器也从匸單聲周禮祭祀共匰主得干反 似羹魁柄中有道可


以注水洒從匸也聲臣鍇曰春秋左傳曰奉匜沃盥以爾反

文十九　重五

象器曲受物之形也凡曲之屬皆从曲或說曲蠶薄也丘六反

𠚕曲也从曲玉聲臣鍇曰𠚕音委曲六反

古器也从曲𠕁聲偷牢反

文三

東楚名缶曰甾象形也凡甾之屬皆从甾側持反

甾 古文甾

⿰甾虍 斛也古田器從甾虍聲臣鍇按爾雅斛謂之疀注謂今俗鍫與此異楚耶反

⿰甾并 蒲器也𤮄屬所以盛種从甾并聲補忖反

⿰甾井 㑽也從甾井聲杜林以為蒲器讀若軿車瓶丁反

⿱虍甾 甀也从甾虍聲讀若盧同臣鍇曰盧字从此論孫反

⿰金⿱虍⿱甾皿 籀文盧如此

⿰甾⿱虍⿱甾皿 篆文

文五　重三

瓦 土器已燒之總名象形也凡瓦之屬皆從瓦臣鍇曰象乙乙交相任受也五寡反

周家搏埴之工也从瓦方聲讀若抵破之抵臣鍇曰搏團也埴黏土也周禮搏埴之工陶也旊也陶人為甗旊人為簋夫雨反

匋也从瓦垔聲臣鍇曰甄陶之也居然反

屋棟也从瓦夢省聲臣鍇曰所以承瓦也沒鼓反

甗也從瓦曾聲子孕反

籀文甑從鬲

甑也从瓦鬳聲一曰穿也讀若言臣鍇曰春秋左傳紀公之甗擬件反

甌瓿謂之瓵從瓦台聲臣鍇曰按史記寅之反

大盆也從瓦尚聲旲元反

小盆也从瓦區聲殷婁反

罌也從瓦公聲彎桐反

似罌長頸受十升從瓦工讀若翁俟降反

小盂也从瓦夗聲烏管反

甕也以瓶从瓦令聲臣鍇曰史記云高屋之上建瓴水也連丁反

罌謂之甀從瓦卑聲頻弓反

以小瓿大口而卑从瓦扁聲辟消反

甋也从瓦啇聲盆慕反

罌也从瓦容聲與封反

瓴甋也从瓦辟聲詩云中唐有甓讀若檗臣鍇曰塼也蒲覓反

井壁也从瓦秋聲側秀反

康瓠破罌也从瓦臬聲臣鍇曰康之言倥也破則空也賈誼曰寶康瓠魚滅反

甈或以埶

磋垢瓦石也从瓦爽聲臣鍇曰以碎瓦石甐去瓶內垢山海經有玄礫又爽反

蹈瓦甈也从瓦耎聲零帖反

治橐鞼也从瓦令聲佚貪反

䰟 碎也从瓦卒聲蘇內反

甂 敗瓦也从瓦反聲補綰反

文二十五　重二

弓 以近窮遠也象形古者揮作弓周禮六弓王弓弧弓以䠶甲革甚質夾弓庾弓以䠶干侯鳥獸唐弓大弓以授學䠶者凡弓之屬皆从弓臣鍇曰揮黃帝臣也周禮弓往體多來體寡謂之夾庾之屬合五成規此弱弓也往體寡來體多謂之王弓之屬合九而成規強弓也往體來體若一謂之唐弓之屬利射深合七而成規也堅終反

弴 畫弓也从弓𦎫聲臣鍇曰所謂雕弓也得𠷎反

弭 弓無緣可以解轡紛者从弓耳聲臣

鍇曰緣者絲纏飾之也春弭或角弓也雒
秋左傳右執鞭弭而僾反从兒陽名弩曰
弲从弓肙木弓也从弓瓜聲一曰往體寡來體
聲火玄反多曰弧臣鍇曰易曰弦木為弧魂徒
反弓反也从弓召聲詩曰彤弓弨兮弓曲
臣鍇曰弓弛强而體反也充招反也从
弓瞿聲弓弩端弦所居也弓便利也从弓
衢負反从弓區聲可留反䌛聲讀若燒延
朝施弓弦也从弓弓急張也从弓
反長聲竹陽反矍聲俱縛反
弓彊兒從弓弓有力也从弓持弓關矢也
朋聲普鸎反畺聲其央反從弓䜌聲臣

鍇曰春秋左傳曰將注則又關矢烏關反

引 開弓也从弓丨聲臣鍇曰丨音衮以矧反

弙 滿弓有所鄉也从弓于聲臣鍇曰山海經曰人有方扜弓䠶黄蛇哀都反

弘 弓聲也从弓厶聲臣鍇曰厶肱字也戶明反

弛 弓解也从弓也聲臣鍇曰去弦也書兩反

𢐁 弛或從虒

弢 弓衣也从弓叏叏垂飾與鼓同意臣鍇按春秋左傳曰中項伏弢偷勞反

弩 弓有臂者從弓奴聲周禮四弩夾弩庾弩唐弩大弩按戶反

彀 張弩也从弓殸聲臣鍇曰漢金吾彀騎騎執弓矢也弩待射而為亂又山海經曰非仁羿莫能上與盪舟之羿別羿為主射之官居此官者固不一也格漚反

彉

滿弩也从弓黃聲讀若郭昆霍反

彃 䠶也从弓畢聲楚辭曰夫羿馬彈日也畢聿反

彈 行丸也从弓單聲特丹反

𢎿 或說彈从弓打丸如此

𢏚 帝嚳䠶官也夏少康滅之从弓幵聲論語曰羿善䠶逆桂反

發 䠶發也从弓癹聲方伐切

𢐦 弛弓也从弓璽聲斯氏切

文二十七　重三

弜 彊也从二弓凡弜之屬皆从弜闕其絲反

弼 輔也重也从弜丙聲臣鍇曰丙皮密反臣次立按說文引徐鍇云丙舌也非聲舌柔而弜剛以柔從

弼輔弼之意　古文弼如此　亦古文弼　弼或如此

文二　重三

弓弦也从弓象絲軫之形凡弦之屬皆从弦臣鍇曰軫重也形先反

弼戾也從弦省从盭盭引戾之也讀若戾臣鍇按漢書用此為戾字婁惠反

急戾也从弦省少聲于堯反

不成遂急戾也从弦省曷聲讀若瘞葬于計反

文四

系　繫也从系丿聲凡系之屬皆从系臣鍇曰丿音曳異勢反

𦃃　籀文系从爪絲

𦃇　系或从毄處

孫　子之子也从子系續也臣鍇曰會意素昆反

緜　聯微也从系帛名連反

繇　从隨也从系䍃聲延朝反

文四　重二

說文繫傳卷二十四

欽定四庫全書

經部

說文繫傳卷二十五至二十八

詳校官內閣學士臣瑞保

洗馬臣王坦修覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官學正臣謝登雋

謄錄監生臣金元錦

說文繫傳卷二十五

南唐　徐鍇　撰

朱翱反切

通釋

十三部　文四百三十一　重一

糸　細絲也象束絲之形凡糸之屬皆从糸讀若覛徐鍇曰蠶一所吐為忽十忽為絲糸五忽也莫狄反

古文糸

蠶衣也从糸从虫芇省古典反

古文繭从糸見

繹繭為絲也从糸巢聲穌遭反

抽絲也从糸睪聲羊益反

絲耑也从糸者聲徐呂反

微絲也从糸面聲弭沇反

絲也从糸屯聲論語曰令也純儉常倫切

生絲也从糸肖聲相么切

大絲也从糸皆聲口皆切

絲曼延也从糸巟聲呼光切

絲下也从糸气聲春秋傳有臧孫紇下沒切

絲滓也從糸氐聲都兮切

繭滓絓頭也一曰以囊絮練也从糸圭聲胡卦反

絲色也从糸樂聲以灼切

著絲

於箏車也从糸崔聲穌對切

經 織也从糸巠聲九丁切

織 作布帛之總名也从糸戠聲之弋切

⿰糸式 樂浪挈令織从糸从式臣鉉等曰挈令蓋律令之書也

紝 機縷也从糸壬聲如甚切

絍 紝或从任

綜 機縷也从糸宗聲子宋切

綹 緯十縷為絡从糸咎聲讀若柳力久切

緯 織橫絲也从糸韋聲云貴切

緷 緯也从糸軍聲王問切

繢 織餘也从糸貴聲胡貴切

統 紀也从糸充聲他綜切

紀 絲別也从糸己聲居擬反

繈 犅類也从糸强聲居兩切

纇 絲節也从糸頪聲盧對切

紿 絲勞

即紿从糸台聲徒亥切

納 絲溼納納也从糸內聲奴荅反

紡 細絲也从糸方聲妃兩切

絕 斷絲也从糸从刀从卩情雪切

𢇍 古文絕象不連體絕二絲

繼 續也從糸㡭一曰反㡭為繼古詣切

續 連也从糸賣聲似足切

賡 古文續从庚貝臣鉉等曰今俗作古行切

纘 繼也从糸贊聲作管切

紹 繼也从糸召聲一曰紹緊糾也市沼切

[糸卲] 古文紹从卲

[糸羨] 偏緩也从糸羨聲昌善反

[糸盈] 緩也从糸盈聲讀與聽同他丁切

[糸呈] [糸盈]或从呈

縱 緩也一曰舍也从糸从聲足用切

紓 緩也从糸予聲傷魚

切

繎 絲勞也从糸然聲女延反

紆 詘也从糸于聲曰縈也億俱切

緈 直也从糸幸聲讀若陘胡頂切

纖 細也从糸韱聲息廉切

細 微也从糸田聲穌計切

緢 旄絲也从糸苗聲周書曰惟緢有稽武儦切

縒 參縒也从糸差聲楚宜切

繙 冕也从糸番聲附袁切

縮 亂也从糸宿聲曰蹴也所六切

紊 亂也从糸文聲商書曰有條而不紊亡連切

級 絲次第也从糸及聲居立反

總 聚束也从糸忽聲臣鍇等曰今俗作揔非是作孔切

綦 約也從糸其聲居玉切

約 纏束也从糸勺聲于略切

繞 纏也

从糸尞聲盧鳥切

纏 繞也从糸廛聲直連切

繞 纏也从糸堯聲而沼切

紾 轉也从糸㐱聲之忍反

繯 絡也从糸睘聲胡畎切

辮 交也从糸辡聲頻犬切

結 締也从糸吉聲古屑切

縎 結也从糸骨聲古忽反

締 結不解也从糸帝聲時計切

縛 束也从糸尃聲符钁切

繃 束也从糸崩聲墨子曰禹葬會稽桐棺三寸葛以繃之補盲切

絿 急也从糸求聲詩曰不競不絿巨鳩切

絅 急引也从糸同聲古熒切

𦃃 散絲也從糸𠂢聲匹卦切

䌕 不均也从糸羸聲力臥切

給 相足也从

糸合聲居立切

綝 止也从糸林聲讀若郴丑林切

縪 止也从糸畢聲畢吉切

紈 素也从糸丸聲胡官切

終 絿絲也从糸冬聲職戎切

夂 古文終

䌖 合也从糸从集讀若捷姉入切

繒 帛也从糸曾聲疾陵反

䋫 籀文繒从宰省揚雄以為漢律祠宗廟丹書告

緭 繒也从糸胃聲云貴切

絩 綺絲之數也漢律曰綺絲數謂之絩布謂之總綬組謂之首从糸兆聲治小切

綺 文繒也从糸寄聲祛彼切

縠 細縛也从糸㱿聲胡谷反

縳 白鮮色也从糸專聲持沇切

縑 幷絲繒也从糸兼聲古甜切

綈

厚繒也从糸[綈]弟聲杜兮切

[練]湅繒也从糸柬聲郎甸切

[縞]鮮色也从糸高聲古老切

[䌯]粗緒也从糸璽聲臣鉉等曰今俗別作絁非是式支切

[紬]大絲繒也从糸由聲直由切

[綮]緻繒也一曰徵幟信也有齒从糸𢼄聲康禮切

[綾]東齊謂布帛之細曰綾从糸夌聲力膺切

[縵]繒無文也从糸曼聲漢律曰賜衣者縵表白裏莫半切

[繡]五采備也从糸肅聲息救反

[絢]詩云素以為絢兮从糸旬聲臣鉉等案論語注絢文貌許掾切

[繪]會五采繡也虞書曰山龍華蟲作繪論語曰繪事後素从糸會聲黃外切

[緀]白文皃詩曰萋兮斐兮成是貝

錦从糸萋聲七稽切

䋛 繡文如聚細米也从糸从米米亦聲莫禮切

絹 繒如麥稍从糸肙聲吉掾切

綠 帛青黃色也从糸录聲力玉切

縹 帛青白色也从糸票聲敷沼切

䋖 帛青經縹緯一曰育陽染也从糸育聲余六反

絑 純赤也虞書丹朱如此从糸朱聲章俱切

纁 淺絳也从糸熏聲許云切

絀 絳也从糸出聲丑律切

絳 大赤也从糸夅聲古巷切

綰 惡也絳也从糸官聲一曰絹也讀若雞卵烏版反

縉 帛赤色也春秋傳縉雲氏禮有縉雲从糸晉聲郎刃切

綪 赤繒也从茜染故謂之綪从糸青聲倉絢切

緹

帛丹黃色从糸是聲他禮反

紙　緹或从氏

縓　帛赤黃色一染謂之縓再染謂之䞓三染謂之纁从糸原聲七絹切

紫　帛青赤色从糸此聲將此切

紅　帛赤白色从糸工聲户公切

繱　帛青色从糸蔥聲倉紅切

紺　帛深青揚赤色从糸甘聲古暗切

綥　帛蒼艾色从糸畀聲詩縞衣綥巾未嫁女所服一曰不借綥渠之切

綦　綥或从其

繰　帛如繒色或白深繒从糸喿聲讀若喿親小切

緇　帛黑色也从糸甾聲側持切

纔　帛雀頭色一曰微黑色如紺纔淺也讀若纔从糸毚聲士咸切

緂　帛騅色也从糸剡聲詩曰毳衣如緂臣鉉等曰

令俗别作毯非是士敢切

綟 艸染色从糸戾聲郎計反

紑 白鮮衣皃从糸不聲詩曰絲衣其紑匹丘切

緂 白鮮衣皃从糸炎聲謂衣米色鮮也充乡切

繻 繒采色从糸需聲讀若易繻有衣臣鍇等曰漢書傳符帛也相俞切

縟 繁采色也从糸辱聲而蜀切

纚 冠織也从糸麗聲所綺切

紘 冠卷也从糸厷聲户萌切

紭 紘或从弘

紞 冕冠塞耳者从糸冘聲臣鍇等曰今俗别作髧非是都感切

纓 冠系也从糸嬰聲于盈切

紻 纓卷也从糸央聲于兩切

緌 系冠纓也从糸委聲儒佳切

緄 織帶也从糸昆聲古衣切

紳 大帶也从糸申聲失人切
繟 帶緩也从糸單聲昌善切
綬 韍維也从糸受聲殖酉切
組 綬屬其小者以為冕纓从糸且聲則古反
緺 綬紫青也从糸咼聲古蛙反
縌 綬維也从糸逆聲宜戟切
纂 似組而赤从糸算聲作管切
紐 系也一曰結而可解从糸丑聲女久切
綸 青糸綬也从糸侖聲古還切
綎 系綬也从糸廷聲他丁切
絙 緩也从糸亘聲胡官切
繐 細疏布也从糸惠聲私銳反
[illegible] 頸連也从糸暴省聲補各切
緱 刀劍緱也从糸侯聲古侯切
紟 衣系也从糸今聲居音切

䋮 籀文从金

緣 衣純也从糸彖聲以絹切

纀 裳削幅謂之纀从糸僕聲博木切

絝 脛衣也从糸夸聲苦故切

繑 絝細也从糸喬聲牽搖切

緥 小兒衣也从糸保聲臣鍇等曰今俗作褓非是博抱切

繜 蔵貉中女子無絝以帛為脛空用絮補核名曰繜衣狀如襜褕从糸尊聲子昆切

紴 絛屬从糸皮聲讀若被或讀若水波之波愽禾切

絛 扁緒也从糸攸聲土刀切

絨 采彰也一曰車馬飾从糸戉聲王伐切

緃 絨屬从糸从從省聲足容切

紃 圜采也从糸川聲詳遵切

緟 增益也从糸重聲直容切

纕

援臂也从糸襄聲汝羊切 維綱中繩从糸巂聲讀若畫或讀若維戶圭切 維紘繩也

从糸岡聲古郎切 古文綱 持綱紐也从糸員聲周禮曰縜寸臣鉉等曰縜長寸

也為贇切 絳綫也从糸侵省聲詩曰貝冑朱綅子林切 綫也从糸婁聲力主切

縷也从糸戔聲私箭切 古文綫 縷一枚也从糸穴聲乎決切

以鍼紩衣也从糸逢聲符容切 緶衣也从糸疌聲七接切 緁或从習

縫也从糸失聲直質切 衣戚也从糸耎聲而流切 補縫也从糸旦

聲文莧切
補也从糸善聲時戰切
論語曰絬衣長短右袂从糸舌聲私列反
綴得理也一曰大索也从糸畾聲力追切
以絲介履也从糸离聲力知切
戟衣也从糸殹聲一曰赤黑色繒烏雞切
旌旗之游也从糸參聲所銜切
衺幅也一曰三糾繩也从糸微省聲許歸切
扁緒也一曰弩腰鉤帶从糸折聲井列切
繟繩也从糸刃聲女鄰切
索也从糸蠅省聲食陵切
紆未縈繩一曰急弦之聲从糸爭聲讀若旌側莖切
收韏也从糸熒省聲於營切
纑繩絇也从糸句聲讀若鳩其俱切

縋　以繩有所縣也春秋傳曰夜縋納師从糸追聲持偽切

絭　攘臂繩也从糸𢍏聲居願切

緘　束篋也从糸咸聲古咸切

縢　緘也从糸滕省聲徒登切

編　次簡也从糸扁聲布玄切

維　車蓋維也从糸隹聲以追切

絥　車絥也从糸伏聲平祕切

茯　絥或从艸

鞴　絥或从革葡聲

䋊　乘輿馬飾也从糸正聲諸盈切

綊　紅綊也从糸夾聲胡頰切

緐　馬髦飾也从糸每聲春秋傳曰可以稱旌緐乎附袁切

䋣　緐或从弁弁籀文弁

繮　馬紲也从糸畺聲居良切

紛　馬尾韜也从糸分聲撫文切

紂

馬緧也从糸肘省聲除柳切

緧 馬紂也从糸酋聲七由切

絆 馬縶也从糸半聲博慢切

𦈡 絆前兩足也从糸須聲漢令蠻夷卒有𦈡相主切

紖 牛系也从糸引聲讀若矤直引切

縼 以長繩繫牛也从糸旋聲辭戀切

縻 牛繩也从糸麻聲靡爲切

䌕 縻或从多

紲 系也从糸世聲春秋傳曰臣負羈紲私列反

緤 紲或从枼

纆 索也从糸黑聲莫北切

縆 大索也一曰急也从糸恒聲古恒反

繘 綆也从糸矞聲余聿切

古文从絲

籀文繘

綆 汲井綆也从糸更聲古杏切

絠

彈彄也从糸有聲弋宰切又古亥切

生絲縷也从糸敫聲之若切

繴謂之罿罿謂之罬罬謂之罦捕鳥覆車也从糸辟聲博戹切

釣魚繁也从糸昏聲吳人解衣相被謂之緍武巾切

敝緜也从糸如聲息據切

絮也一曰麻未漚也从糸各聲盧各切

絮也从糸廣聲春秋傳曰皆如挾纊苦謗切

纊或从光

絮一苫也从糸氏聲諸氏切

治敝絮也从糸咅聲芳武切

絜縕也一曰敝絮从糸奴聲易曰需有衣絮女余切

繫纊也一曰惡絮从糸毄聲古詣切

繫褫也一曰維从糸虒聲郎兮切

緝 績也从糸咠聲七入切 絘 績所緝也从糸次聲七四切 績 緝也从糸責聲則歷反 纑 布縷也从糸盧聲洛乎切 紨 布也一曰粗紬从糸付聲防無切 [糸彗] 蜀細布也从糸彗聲祥歲切 絺 細葛也从糸希聲丑脂切 綌 粗葛也从糸谷聲綺戟切 [巾谷] 綌或从巾 縐 絺之細也詩曰蒙彼縐絺一曰蹴也从糸芻聲側救切 絟 細布也从糸全聲此緣切 紵 檾屬細者為絟粗者為紵从糸宁聲直呂切 𦂵 紵或从緒省 緦 十五升布也一曰兩麻一絲布也从思糸聲息茲切 𢇁 古文緦从糸省

緆 細布也从糸易聲先擊切

𦃃 緆或从麻

緰 緰貲布也从糸俞聲度矦切

縗 服衣長六寸博四寸直心从糸衰聲倉回切

絰 喪首戴也从糸至聲臣鉉等曰當从姪省乃得聲徒結切

緶 交枲也一曰緁衣也从糸便聲房連切

⿱戶糸 履也一曰青絲頭履也讀若阡陌之陌从糸戶聲亡百切

⿱封糸 枲履也从糸封聲博蠓切

緉 履兩枚也一曰絞也从糸从兩兩亦聲力讓切

絜 麻一耑也从糸切聲古屑切

繆 枲之一絜也一曰綢繆从糸翏聲武彪切

綢 繆也从糸周聲直由切

縕 紼也从糸昷聲于云切

紼

亂糸也从糸弗聲分勿切

氐人殊縷布也从糸并聲北萌切

氐人𦇧也讀若禹貢玭珠从糸比聲卑履切

西胡毳布也从糸罽聲居例切

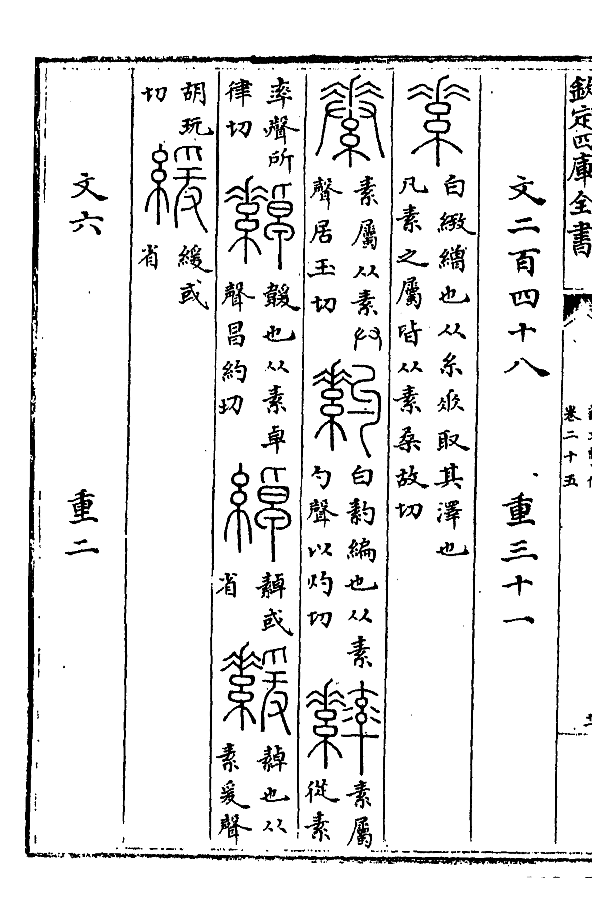
經也从糸益聲春秋傳曰夷姜縊于賜切

車中把也从糸从妥徐鍇曰禮升車必正立執綏所以安也當从爪从安省說文無妥字息遺切

宗廟常器也从糸糸綦也廾持米器中寶也互聲此與爵相似周禮六彝雞彝鳥彝黃彝虎彝蜼彝斝彝以待祼將之禮以脂切

皆古文彝

密也从糸致聲直利切



文二百四十八 重三十一

素 白緻繒也从糸𠂹取其澤也凡素之屬皆从素桑故切

𦃇 素屬从素収聲居玉切

𦃃 白𦃃縞也从素勺聲以灼切

䋎 素屬从素率聲所律切

繛 𦅻也从素卓聲昌約切

綽 繛或省

𦅻 繛也从素爰聲胡玩切

緩 𦅻或省

文六 重二

絲 蠶所吐也从二糸凡絲之屬皆从絲息茲切

轡 馬轡也从絲从軎與連同意詩曰六轡如絲兵媚切

𢇁 織絹从糸貫杼也从絲省卝聲古還切臣鍇等曰卝古礦反

文三

率 捕鳥畢也象絲罔上下其竿柄也凡率之屬皆从率所律切

文一

一名蝮博三寸首大如擘指象其臥形物之微細或行或毛或蠃或介或鱗以虫為象凡虫之屬皆从虫許偉反

虫也从虫复聲芳目切

神蛇也从虫朕聲徒登切

大蛇可食从虫冄聲人占切

螾也从虫堇聲弃忍切

側行者从虫寅聲余忍切

螾或从引

蟲在牛馬皮者从虫翁聲烏紅切

蝑蜙也从虫从從子紅切

知聲蟲也从虫鄉聲許兩切

司馬相如蠁从向

蟲也从虫召聲都僚切

[虫㪔]虫也从虫㪔聲祖外切

蛹繭蟲也从虫甬聲余隴切

螝蛹也从虫鬼聲讀若潰胡罪切

蛕腹中長虫也从虫有聲戶恢切

蟯腹中短虫也从虫堯聲如招切

雖似蜥蜴而大从虫唯聲息遺切

虺虺以注鳴詩曰胡為虺蜥从虫兀聲臣鍇等曰兀非聲未詳許偉切

蜥蜥易也从虫析聲先擊切

蝘在壁曰蝘蜓在艸曰蜥易从虫匽聲于殄反

蝘蝘或从䖵

蜓蝘蜓也从虫廷聲一曰螾蜓徒典切

蚖榮蚖蛇醫以注鳴者从虫元聲愚袁切

蠸蟲也一曰大螫也讀若蜀都布名从虫雚聲巨員切

螟虫食

穀葉者吏冥冥犯法即生螟从虫冥冥亦聲莫經切

蟘　蟲食苗葉者吏乞貸則生蟘从虫从貸貸亦聲詩曰去其螟蟘臣鉉等曰今俗作蟘非是徒得切

蟣　蝨子也一曰齊謂蛭曰蟣从虫幾聲居稀切

蛭　蟣也从虫至聲之日切

蝚　蛭蝚至掌也从虫柔聲耳由切

蛣　蛣蚰蝎也从虫吉聲去吉切

蚰　蛣蚰也从虫出聲區勿切

蟫　白魚也从虫覃聲余箴切

蛵　丁蛵負勞也从虫巠聲户經切

蜭　毛蠹也从虫臽聲乎感切

蟜　蟲也从虫喬聲居夭切

蛓　毛蟲也从虫戋聲千志切

蛙　蠆也从虫圭聲烏蝸反

蚳　畫也从虫氏聲

巨支切

毒虫也象形丑芥切

蠆或从䖵

蝤蠀也从虫酋聲字秋切

蠀蠹也从虫齊聲徂兮切

蚚也从虫弘聲臣鍇曰弘與強聲不相近秦刻石文从口疑从籒文省巨良切

籒文強从䖵从彊

強也从虫斤聲巨衣切

葵中蠶也从虫上目象蜀頭形中象其身蜎蜎詩曰蜎蜎者蜀市玉切

馬蠲也从虫目益聲勹象形明堂月令曰腐草為蠲古玄切

齧牛虫也从虫𣬉聲邊兮切

尺蠖屈申虫也从虫蒦聲烏郭切

復陶也劉歆說蝝蚍蜉子董仲舒說蝗子也从彖虫聲與專切

螻蛄也从虫婁聲一曰螜天螻洛侯切

螻蛄也从虫古聲古乎切

丁螘也从虫龍聲盧紅切

羅也从虫我聲臣鉉等案爾雅蛾羅蠶蛾也蚰部已有蠶或作䖸此重出五何切

蚍蜉也从虫豈聲魚綺切

螘子也从虫氐聲周禮有蚳醢讀若祈直泥切

籀文蚳从䖵

古文蚳从辰土

𠂤蠜也从虫樊聲附袁切

悉𧍷也从虫帥聲臣鉉等曰今俗作蟀非是所律切

馬蜩也从虫面聲武延切

蟷蠰不過也从虫當聲都郎切

蟷蠰也从虫襄聲女羊切

堂蜋也从虫良聲一名蚚父魯當切

蛸 蟲蛸堂蜋子从虫肖聲相邀切

蛢 𧒂蟥以翼鳴者从虫并聲薄經切

𧒂 𧒂蟥也从虫矞聲余律切

蟥 𧒂蟥也从虫黃聲乎光切

䗐 蛅蟥强半也从虫施聲式支切

蛅 蛅斯墨也从虫占聲職廉切

蝎 蝤蠐也从虫曷聲胡葛切

蜆 縊安也从虫見聲胡典切

蜰 盧蜰也从虫肥聲符非反

蝍 渠蝍一曰天社从虫却聲其虐切

蝸 蝸蠃蒲盧細要土蠭也天地之性細要純雄無子詩曰螟蛉有子蜾蠃負之从虫咼聲古火切

蜾 蝸或从果

蠃 蜾蠃也从虫蠃聲从曰虒蝓郎果切

蠕 螟蠕桑蟲也从虫需

聲郎丁切

蛺蝶也从虫夾聲兼叶切

蛺蜨也从虫疌聲臣鉉等曰令俗作蝶非是徒叶切

蟲也从虫之聲赤之切

盤蝥毒虫也从虫般聲布還切

盤蝥也从虫敄聲臣鉉等曰令俗作蛑非是蟲即蠿蟊蜘蛛之别名也莫交切

鼠婦也从虫番聲附袁切

蛜威委黍委黍鼠婦也从虫伊省聲于脂反

蜙蝑以股鳴者从虫松聲息恭切

蜙或省臣鉉等曰俗作古紅切以為蜈蚣蟲名

蜙蝑也从虫胥聲相居切

蟲也从虫庶聲之夜切

螽也从虫皇聲乎先切

蟬也从虫周聲詩曰五月鳴蜩

徒脚切

蜩或从舟

以旁鳴者从虫單聲市連切

寒蜩也从虫兒聲五雞切

螇鹿蛁蟟也从虫奚聲胡雞切

蛥蚗蛁蟟也从虫夬聲于悅切

蛥蚗蟬屬讀若周天子赧从虫丏聲武延反

蜻蛚也从虫列聲良薛切

蜻蛚也从虫青聲子盈切

蜻蛉也从虫令聲一名桑根郎丁切

蠛蠓也从虫蒙聲莫孔切

蟲蠓也一曰蜉蝣朝生暮死者从虫[illegible]聲离灼切

秦晉謂之蜹楚謂之蚊从虫芮聲而銳反

蟰蛸長股者从虫肅聲穌彫切

蟲也从虫省聲息正切

商何也从虫寽聲力輟切
蝇胆也周禮蜡氏掌除骴从虫昔聲鉏駕切
動也从虫耎聲而沇切
行也从虫支聲巨支切
蟲行也从虫睘聲香沇切
虫曳行也从虫屮聲讀若騁丑善切
螽醜螸垂腴也从虫欲聲余足切
蝇醜蝙搖翼也从虫扇聲式戰切
蛇蟬所解皮也从虫稅省輸芮切
螫也从虫若省聲呼各切
蟲也毒也从虫赦聲施隻切
蛈也从虫亞聲烏各切
搔蛘也从虫羊聲余兩切
敗創也从虫人食食亦聲乘力切
龍之屬也池魚滿三千六

百蛟来為之長能率魚飛置笱若龍而黃北方謂
水中即蛟去从虫交聲古肴切之地螻从虫离聲
或云無角曰龍子有角者从蛇屬黑色潛
螭丑知切虫丩聲渠幽切于神淵能興
風雨从虫侖聲讀蜦或海蟲也長寸而白
若戾艸力屯切从戾可食从虫兼聲讀
若嗛力雉入海化為蜃从蜃屬有三皆生
鹽切虫辰聲時忍切于海千歲化為
禽秦謂之牡厲又云百歲燕所化魁禽一陛也脩
名復累老服翼所化从虫合聲古沓切為蠱圜
為蠣从虫庳臣鉉等曰今俗蝸蠃也从虫
作蛃或作蠯非是蒲猛切咼聲古華切

蜃屬从虫丰聲步項切

蚌屬似螊微大出海中今民食之从虫萬聲讀若賴力制切

虎蝓也从虫俞聲羊朱切

蜎也从虫肙聲狂沇切

夗蟺也从虫亶聲常演切

蚴蟉也从虫幽聲于蚪切

蚴蟉也从虫翏聲力幽切

藏也从虫執聲直立切

青蚨水蟲可還錢从虫夫聲房無切

蠀𪓰詹諸以脰鳴者从虫匊聲居六切

蝦蟆也从虫叚聲乎加切

蝦蟆也从虫莫聲莫遐切

大龜也以胃鳴者从虫巂聲戶圭切

司馬相如說蠵从夐

螹離也从虫漸省聲慈染切

蟹有二螯八足旁行非蛇鱓之穴無所庇从虫解聲胡買切

蠏蟹或从魚

蛫蟹也从虫危聲過委切

蜮短狐也似鼈三足以气䠶害人从虫或聲于逼切

蟈蜮又从國臣鍇等曰今俗作古獲切以為蝦蟇之别名

蚮似蜥易長一丈水潛吞人即浮出日南从虫屰聲吾各切

蛧蛧蜽山川之精物也淮南王說蛧蜽狀如三歲小兒赤黑色赤目長耳美髮从虫网聲國語曰木石之怪夔蛧蜽文兩切

蜽蛧蜽也从虫兩聲臣鍇等曰今俗别作魍魎非是良奬切

蝯善援禺屬从虫爰聲臣鍇等曰今俗别作猨非是雨元切

蠗禺屬从虫翟聲直角切

蜼

如母猴卬鼻長尾从虫隹聲余季切

蚼　北方有蚼犬食人从虫句聲古厚切

蛩　蛩蛩獸也一曰秦謂蟬蛻曰蛩从虫巩聲渠容切

蟨　鼠也一曰西方有獸前足短與蛩蛩巨虛比其名謂之蟨从虫厥聲居月切

蝙　蝙蝠也从虫扁聲布玄切

蝠　蝙蝠服翼也从虫畐聲方六切

蠻　南蠻蛇種从虫䜌聲莫還切

閩　東南越蛇種从虫門聲武巾切

虹　螮蝀也狀似虫从虫工聲明堂月令曰虹始見戶工切

𧊔　籒文虹从申申電也

螮　螮蝀虹也从虫帶聲都計切

蝀　螮蝀也从虫東聲多貢切

蠥　衣服歌謠艸木之怪謂之祅禽獸蟲

蝗之怪謂之蠥从
虫辥聲魚列切

文一百五十三　　重十五

蚰　蟲之總名也从二虫凡蚰之
屬皆从蚰讀若昆古魂切

蠶　任絲也从蚰朁聲昨含切

蝨　蝨化飛蟲从蚰我聲五何切

䖸　或从虫

蚤　蠿人跳蟲从蚰叉聲叉古爪字子皓切

蚤　蚤或从虫

蝨　齧人蟲从蚰凡聲所櫛切

螽　蝗也从蚰夂聲夂古文終字職戎切

䘈　螽或从虫衆聲

蠭　蟲也

从䖵展省聲知衍切

小蟬蜩也从䖵截聲子列切

蠿蟊作网蛛蟊也从䖵𢇍聲𢇍古絶字側八切

蠿蟊也从䖵矛聲莫交切

蟲也从䖵寍聲奴丁切

蠀螬也从䖵曹聲財牢切

螻蛄也从䖵[illegible]聲胡葛切

蟲蛸也从䖵畢聲匹標切

[illegible]或从虫

飛蟲螫人者从䖵逢聲敷容切

古文省

蠭甘飴也一曰螟从虫鼏聲彌必切

蠠或从宓

螶蠊也从䖵巨聲强魚切

齧人飛蟲从䖵民聲無分切

蟁或从昏从昏時出也

俗蟁从虫从文

齧人

飛蟲从䖵亡聲武庚切

蠹　木中蟲从䖵橐聲當故切

𣠔　蠹或从木象蟲在木中形譚長說

蠡　蟲齧木中也从䖵彖聲盧啟切

𧓮　古文

𧖑　多足蟲也从䖵求聲巨鳩切

蛷　𧖑或从虫

𧓉　蚍蠹也从䖵橐聲縛求切

蜉　𧓉或从虫从孚

𧒆　蟲食也从䖵雋聲子兗切

蠢　蟲動也从䖵春聲尺尹切

𢧢　古文蠢从𢦏周書曰我有𢦏于西

文二十五　重十三

蟲
有足謂之蟲無足謂之豸从三虫凡蟲之屬皆从蟲直弓切

蟊
蟲食艸根者从蟲象其形吏抵冒取民財則生徐鍇曰唯此一字象蟲形不从矛書者多誤莫浮切

𧒽
蟊或从敄臣鉉等按虫部已有莫交切作蟊蝥蟲此重出

蛑
古文蟊从虫从牟

𧖴
蚍蜉大螘也从蟲比聲房脂切

蚍
𧖴或从虫比聲

𧓍
蟁也从蟲爾聲武巾切

蜚
臭蟲負蠜也从蟲非聲房未切

𧉈
蜚或从虫

蠱
腹中蟲也春秋傳曰皿蟲為蠱晦淫之所生也梟桀死之鬼亦為蠱从蟲从皿皿物之用也公戶反

文六　重四

八風也東方曰明庶風東南曰清明風南方曰景風西南曰涼風西方曰閶闔風西北曰不周風北方曰廣莫風東北曰融風風動蟲生故蟲八日而化从虫凡聲凡風之屬皆从風方戎切

古文風

北風謂之䬝从風涼省聲呂張切

小風也从風朮聲翾聿切

扶搖風也从風猋聲甫遙切

颮或从包

回風也从風票聲撫招切

翔風也从風立聲蘇合切

高風也从風翏聲力求切

疾風也从

風从忽忽亦聲呼骨切

大風也从風胃聲王忽切

大風也从風日聲于筆切

風所飛揚也从風昜聲與章切

風雨暴疾也从風利聲讀若栗力質切

烈風也从風列聲讀若劉良薛切

文十三

重二

虫也从虫而長象寃曲尾形上古艸居患它故相問無它乎凡它之屬皆从它說何切

它或从虫臣鉉等曰今俗作食遮切

文一　重一

舊也外骨內肉者也从它龜頭與它頭同天地之性廣肩無雄龜鼈之類以它為雄象足甲尾之形凡龜之屬皆从龜居追切

古文龜

龜名从龜冬聲冬古文終字徒冬切

龜甲邊也从龜井聲天子巨䶲尺有二寸諸侯尺大夫八寸士六寸汝閻切

文三　重一

鼃黽也从它象形黽頭與它頭同臣鉉等曰色其腹也凡黽之屬皆从黽母耿切

籀文黽

甲蟲也从黽敝聲并列切

大鼈也从黽元聲愚袁切

蝦蟇也从黽圭聲烏媧切

先鼀詹諸也其鳴詹諸其皮鼀鼀其行先先从黽从先先亦聲七宿切

鼀戉从酋

䵩𪓰詹諸也詩曰得此䵩𪓰言其行䵩𪓰从黽爾聲式支切

水蟲似蜥易長大从黽單聲徒何切

水蟲也薉貉之民食之从黽奚聲胡雞切

鼅屬頭有兩角出遼東从黽句聲其俱切

營營青蠅蟲之大腹者从黽从虫余陵切

鼅 鼅鼄蟊也从黽智省聲陟离切 䵹 或从虫

鼄 鼅鼄也从黽朱聲陟輸切 蛛 鼄或从虫

鼂 匽鼂也讀若朝楊雄曰匽鼂蟲名杜林以為朝旦非是从黽从旦臣鉉等曰今俗作晁直遙切 䵶 篆文从良

文十三　重五

卵 凡物無乳者卵生象形凡卵之屬皆从卵盧管切

毈 卵不孚也从卵段聲徒玩切

文二

說文繫傳卷二十五